

## FAUVISME

# Un pays où c'est l'été

Premier représentant du fauvisme en Belgique, Ferdinand Schirren reste peu connu. Les Musées royaux des Beaux-Arts de Bruxelles offrent une promenade à la découverte de son œuvre.

**F**erdinand Schirren (1872-1944) débute sa carrière comme sculpteur. Le portrait en plâtre très expressif de Madame Blavatsky témoigne d'ailleurs de sa maîtrise. Ce n'est pas un hasard s'il a choisi de représenter cette grande dame, fondatrice de la Société théosophique. Ce mouvement, qui proposait une synthèse des différentes théories scientifiques, philosophiques et religieuses et portait une grande attention à l'inexpliqué et à l'immatériel, a connu un grand succès auprès des artistes de la fin du XIX<sup>e</sup> et du début du XX<sup>e</sup> siècle. Malgré l'accueil favorable qu'il rencontre, Schirren abandonne pourtant la sculpture et détruit même une grande partie de sa production. Il se tourne alors vers la peinture où il excelle, en particulier comme aquarelliste. Il est l'un des premiers à essayer de donner une grande autonomie à la couleur, en renonçant par exemple à dessiner les contours des formes qu'il peint. L'emploi de couleurs pures et vives en fait incontestablement un représentant de premier choix du fauvisme en Belgique, même s'il a toujours un peu vécu dans l'ombre de Rik Wouters.

## POUVOIR À LA COULEUR

Parmi les œuvres présentées dans cette exposition, on retiendra *La femme en bleu* et *La femme au piano*, où il semble atteindre le chef-d'œuvre. Les thèmes qu'il aborde sont presque toujours tirés de la vie quotidienne : des hommes et des femmes dans des situations sereines, des natures mortes, des paysages. Comme les sujets



**Ferdinand Schirren.**  
La femme en bleu.

qu'il choisit ne sont ni dramatiques ou mystérieux et que sa palette est joyeuse et colorée, on se balade dans son œuvre comme dans un pays où c'est toujours l'été, où les soucis sont loin. On pense aux peintures de Matisse et Derain sous le soleil de Collioure.

Cette exposition est donc une découverte heureuse. C'est une des missions que se sont données les Musées royaux des Beaux-Arts : mettre en valeur des artistes moins connus mais bien représentés dans les collections. Il faut cependant avertir les visiteurs : il ne s'agit pas d'une grande rétrospective comme l'ont été les expositions Khnopff, Van Rysselberghe ou Spilliaert. Une quarantaine d'œuvres seulement, réparties sur deux salles, sont présentées au public. Cela suffit sans doute à faire découvrir l'artiste. Ceux qui programment un déplacement à Bruxelles saisiront l'occasion pour revoir par exemple quelques beaux Brueghel dans les collections permanentes du musée ou visiter une autre exposition dans le quartier des arts.

**José GÉRARD**

Ferdinand Schirren, jusqu'au 4 mars aux Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, rue de la Régence, 3 à 1000 Bruxelles. [www.fine-arts-museum.be](http://www.fine-arts-museum.be)

## CALENDRIER

**À AYWAILLE, Messe de partage :** le dernier dimanche du mois, c'est-à-dire les 26/02, 25/03, 29/04, 27/05, 24/06, de 10h à 11h30 à la Chapelle de Saint-Raphaël, avenue de la Porallée.

☎ 04.384.87.55



**À BEAURAING, Week-end :** « Calligraphie dans l'icône » avec Astrid Hild, les 2, 3 et 4/03 au Sanctuaire de Beauraing.

☎ 0497.35.99.24 - ✉ [astrid.hild@gmail.com](mailto:astrid.hild@gmail.com)

**À BRUXELLES, Rencontre Philo :** « L'Homme et l'animal quand la frontière disparaît », avec Vinciane Despret et Tristan Garcia, le 14/02 à 20h à l'Espace Magh, rue du Poinçon, 17, 1000 Bruxelles.

☎ 02.545.79.11 - ✉ [maria.casale@pac-g.be](mailto:maria.casale@pac-g.be)

**À FLAWINNE, Confé-**

**rence :** « Une sainte colère ? Les vendeurs chassés du temple » avec Jean-Claude Brau, bibliste, le 29/02 à 20h au Cercle paroissial de Flawinne (tout près de l'église).

☎ 081.45.02.99 (journée) et 081.44.41.61 (soirée).



**À LIÈGE, Rencontre- Débat autour d'un**

**livre :** « Le soin dans tous ses états » de et avec Jean-Guilhem Xerri, le 1/03 à 20h (accueil 19h45) à la Librairie Siloë, rue des Prémontrés, 40.

☎ 04.223.20.55 - ✉ [liege@siloe-librairies.com](mailto:liege@siloe-librairies.com)

**À LIÈGE, Grandes confé-**

**rences :** « L'éducation des enfants : l'urgence de s'y mettre ! », avec Aldo Naouri, pédiatre, le 2/02 à 20h15. « De feu et de flamme : le monde merveilleux des planètes géantes, de leurs anneaux et satellites » avec André Brahic, astrophysicien, le 8/03 ; les deux conférences ayant lieu à la salle de l'Europe du Palais des congrès (Esplanade de l'Europe).

☎ 04.221.93.74 - ✉ [nadia.delhaye@gclg.be](mailto:nadia.delhaye@gclg.be) - [www.grandesconferencesliegeoises.be](http://www.grandesconferencesliegeoises.be)



**À LIÈGE, Colloque :** « Cul-pabilité, pardon, sexualité » organisé par la Commission diocésaine de pastorale en milieu psychiatrique de Liège, le 10/02 de 8h30 à 16h30 au Centre diocésain de formation, Salle St-Lambert, rue des Prémontrés, 40.

☎ 04.230.31.54 - ✉ [evangile.vie@evechedeliège.be](mailto:evangile.vie@evechedeliège.be)