

Héritières du trésor du christianisme et branchées sur le monde d'aujourd'hui, deux femmes témoignent de leur foi et de leur attachement à l'Église.

Ni partir ni se taire

« **L**e tout n'est pas d'avoir une jupe, encore faut-il avoir quelque chose dans la tête! » On se rappelle les paroles prononcées en 2008 par l'archevêque de Paris à l'égard des femmes et de leur place dans l'Église catholique. Assez rangées jusque là, Anne Soupa, journaliste et Christine Pedotti, éditrice, étaient sorties de leur réserve et bientôt rejointes par des centaines de chrétiens dont certains sur

le point de quitter l'Église. « *Nous nous levons et nous ne sommes pas prêts à nous rasseoir* », affirment-elles haut et fort. De leur réaction est né le Comité de la jupe, devenu peu de temps après, la Conférence catholique des baptisé-e-s de France (CCBF). « *Taisez-vous ou partez* », leur ont rétor-

qué certains catholiques. Ce à quoi les deux auteures répondent par le slogan « *Ni partir ni nous taire!* ». Et surtout par ce livre, titré *Les pieds dans le bénitier*. C'est qu'Anne et Christine, bien que portant (parfois) une jupe, sont aussi instruites que les clercs. Et leur raisonnement, situé

qu'elles contestent, c'est la presbycocratie, un fonctionnement lié à une nécessité historique, légitime à une certaine époque, mais aujourd'hui révolue et constituant un contre-témoignage. Les auteures proposent de commencer par se réformer soi-même, notamment en retrouvant la mission fondamentale de l'Église : annoncer l'Évangile. Une mission qui revient à tous les baptisés. Concrètes, Anne Soupa et Christine Pedotti invitent les lecteurs à imaginer cent propositions pour l'avenir du christianisme. Elles seront publiées sur internet. Elles commencent elles-mêmes l'exercice par une série de propositions, parmi lesquelles la création d'antennes paroissiales mobiles, les cathobus. Car, « *après tout, on n'est pas obligés de rester confinés dans nos églises et nos salles de catéchisme. Jésus n'a pas ouvert une permanence d'accueil à Nazareth et attendu les gens à heures fixes* ».

Chantal BERHIN

Anne SOUPA et Christine PEDOTTI, *Les pieds dans le bénitier*, Paris, Presses de la Renaissance, 2010. Prix : 21,65 € -10 % - 19,49 €.

« **Jésus n'a pas ouvert une permanence d'accueil à Nazareth et attendu les gens à heures fixes.** »

résolument à l'intérieur de l'Église, dans la fidélité à Vatican II, est fondé sur de solides compétences en théologie, en histoire et en études bibliques.

DANS LE CATHOBUS

Les drôles de dames tentent d'analyser la crise que traverse l'Église. Sont pointés notamment : son fonctionnement centralisé, essentiellement masculin et clérical, la misogynie, les fixations de son discours sur la morale sexuelle...

Pourtant, Anne Soupa et Christine Pedotti ne tirent jamais à boulet rouge ni sur les prêtres ni sur les évêques (certains d'entre eux, d'ailleurs, sont membres de la CCBF). Ni sur le sens de leur mission. Ce



DES LIVRES MOINS CHERS À L'appel

Commandez les livres que nous présentons avec 10 % de réduction. Remplissez ce bon et renvoyez-le à L'appel Livres, rue du Beau-Mur 45, 4030 Liège, ou faxez-le au 04/341.10.04. Les livres vous seront adressés dans les quinze jours accompagnés d'un bulletin de versement.

Attention : nous ne pouvons fournir que les ouvrages mentionnés « **Prix -10 %** ».

Je commande les livres suivants :

- €
- €
- €

Total de la commande + frais de port : €

Nom : Prénom :

Rue : N° :

Code Postal : Localité :

Tél. : E-mail :

Date : Signature :

FACÉTIES SPIRITUELLES



Parce qu'il est urgent de remettre de l'humour au cœur de l'essentiel, et de la foi en particulier, Maurice Bellet propose un petit essai composé de quatre textes. Le premier invite les chrétiens et l'Église à retrouver la force originelle de l'Évangile, celle qui en fait une bonne nouvelle. Le second est une méditation poétique et pleine d'espérance sur la traversée de l'épreuve. Le troisième est une parabole sur l'initiation à l'amour premier est le plus-que-nécessaire. La dernière partie est un recueil de plaisanteries spirituelles (dans les deux sens du terme). (J.Bn)

Maurice BELLET, *Minuscule traité acide de spiritualité*, Paris, Bayard, 2010. Prix : 10,50 € -10 % = 9,45 €.



PARDONNER LE DÉNI

Mai 2010. Véronique Courgault sort de prison. En liberté surveillée. Véronique Courgault : un nom qui a défrayé les faits divers. Une femme comme les autres. Une mère de famille remarquable. Et puis, la découverte de « bébés congelés ». Le refus de la famille de croire l'impensable. L'effondrement de la révélation de la vérité. Le procès. La condamnation à « seulement » huit ans de prison. Et derrière tout cela, un drame : le déni de grossesse. Comment comprendre ? Mais surtout, comment vivre ? A fortiori si on est le mari, le père... Jean-Louis Courgault attendait Véro à sa sortie de prison. Il ne l'a jamais laissé tomber. Et le raconte dans un livre-témoignage. Vrai, simple. D'où transpire l'amour qu'il porte à sa femme, quoiqu'il arrive. (F.A.)

Jean-Louis COURGAULT, *Je ne pouvais pas l'abandonner*, Paris, Michel Lafon, 2010. Prix : 20,35 € -10 % = 18,32 €.



FEMMES ET FRANC-MAÇONNES

Un titre qui accroche et ne déçoit pas sur la promesse de partager quelques témoignages sincères d'apprenties et de compagnonne en franc-maçonnerie. Mais le style est très scolaire et peu travaillé. Le sujet aurait mérité plus d'approfondissement sur une démarche intéressante qui, entre silences et paroles, ouvre sur la spiritualité et la méthode maçonnique.

Magali AIMÉ, *Femme et franc-maçonne. Paroles d'apprenties, silences de compagnonnes*. Paris, Éd. Dervy, 2010. Prix : 15,40 € -10 % = 13,86 €.



CONSÉQUENCES DE L'ENGAGEMENT

S'impliquer bénévolement en dehors de la vie professionnelle et familiale fait partie du quotidien d'un grand nombre d'hommes et de femmes. Ces engagements prennent beaucoup de temps et constituent des expériences enrichissantes pour ceux qui s'y consacrent. Naturellement, toutes ces périodes de vie consacrées à autrui peuvent parfois empiéter sur la vie familiale et devenir source de conflits. À partir d'expériences vécues et de constats de professionnels du social, cette étude offre la possibilité à chacun de se questionner sur ces engagements qui donnent à la société un plus considérable. (B.H.)

Quand je m'engage, Dossier des Feuilles familiales de Gembloux, 2010 Malonne. Prix : 10 € -10 % = 9 €.

ÉCOUTER LA MORT

Albin Michel réédite en poche l'un des grands classiques d'Elisabeth Kübler Ross, une des pionnières américaines de l'accompagnement des mourants. C'est en observant les papillons dessinés par dizaines par les enfants du camp d'extermination de Majdanek, qu'elle s'est pour la première fois interrogée sur l'état de conscience des mourants. Ce témoignage exceptionnel et émouvant présente les différentes orientations possibles pour l'accompagnement des enfants. (J.Bn)

Elisabeth KÜBLER-ROSS, *La mort est une question vitale*, Paris, Albin Michel, Espaces libres, 2010. Prix : 8,40 € -10 % = 7,56 €.

LA BIBLE EN MANGA

Après *Manga Le Messie* et *Manga La métamorphose*, voici *Manga La Mutinerie* qui permet de découvrir de manière illustrée les deux premiers livres de la Bible, la Genèse et l'Exode. Cette forme originale dessinée par un spécialiste japonais plaira particulièrement aux jeunes qui, sans cela, n'auraient certainement aucun contact avec les textes bibliques.

Manga, La mutinerie, Maubeuge, Éditions BLF, 2010. Prix : 12,50 € -10 % = 11,25 €.



JARDIN DES DÉLICES

Voici un voyage au XVIII^e siècle dans le

pays de Liège et même un peu au-delà (Limbourg et Namur). Châteaux, villes, monastères, demeures privées et jardins, dessinés à la plume à l'encre noire rehaussés de lavis gris, représentent un inventaire qui fait rêver et révèle un aspect méconnu et souvent oublié de l'ardent pays. Un index des lieux complète le volume et permet de confronter l'environnement d'époque avec ce qu'il est devenu aujourd'hui. Les originaux de ces illustrations dessinées par Remacle Leloup, peintre et paysagiste spadois, sont conservés à la Bibliothèque Ulysse Capitaine de la Ville de Liège qui organise une exposition retenant toutes ses œuvres jusqu'au 9 janvier 2011. Une occasion de voir *in vivo* la qualité exceptionnelle de ce patrimoine. (B.H.)

Christine MARÉCHAL, *Le jardin des délices de Remacle Leloup*, Liège, Éditions du Perron, 2010. Prix : 35 € -10 % = 31,50 €.

COMPRENDRE WOLFGANG

Les opéras, cela s'écoute. Donne de petits frissons lorsqu'un air touche particulièrement l'auditeur. S'apprécie. Mais se comprend rarement. Le pari des auteurs de ce livre, grands spécialistes de Mozart, n'est donc pas sans intérêt : creuser derrière les sept grands opéras du maître pour essayer d'en comprendre le contenu profond, le vrai pourquoi, à la lumière de la *Divine Comédie* de Dante. Oui, il y a un sens derrière la musique. Il permet de revenir à l'essentiel et, souvent, à une sorte de psychanalyse du génie de Salzbourg. Pas toujours aisé à lire. Mais étonnant, d'autant qu'un des auteurs est prêtre et prof de théologie à Buenos Aires. (F.A.)

Claire COLEMAN, Fernando ORTEGA, *Avec Mozart*, Paris, Lethielleux, 2010. Prix : 17 € -10 % = 15,30 €.

MANUEL DE PRATIQUES PROFESSIONNELLES

Entre tradition et innovation, prêtres, permanents et bénévoles sont confrontés aux évolutions de la société et à la complexité des situations pastorales et institutionnelles. Le GAPPE (Groupe d'analyse des pratiques professionnelles en milieu ecclésial) publie un manuel destiné à accompagner les intervenants dans leur travail de conduite de réunion, d'analyse des situations et de prise de responsabilités. Très concret, ce manuel propose un cadre pour analyser ses pratiques professionnelles et offre de sérieux coups de pouce méthodologiques.

Catherine LAPOUTE-RAMACIOTTI, François PICART, *Analyser les pratiques professionnelles dans l'Église. Propositions pour sortir du flou*. Paris, Éd. de l'Atelier, 2010. Prix : 17 € -10 % = 15,30 €.

Calendrier

À LIÈGE, Animation pour enfants et familles :

« Autour de Noël et Loupio » le 11/12 à 11h à la Librairie Siloë, rue des Prémontrés (réservation souhaitée). ☎ 04.223.20.55 - 📧 liege@siloe-librairies.com



À NAMUR, Exposition :

« Dialogue avec l'invisible. L'art aux sources de l'Europe, œuvres d'exception issues de la Communauté française (VIII^e-XVII^e siècle) » du 15/10 au 15/01/2011. Organisée dans le cadre de la présidence belge du Conseil de l'Union Européenne. Au Musée des Arts anciens, 24, rue de Fer à Namur. ☎ 081.77.67.54 - 🌐 www.musee-desartsanciens.be

À OTTIGNIES, Conférence-débat :

« Sexualité : déterminisme ou liberté », avec Armand Lequeux, professeur à l'UCL, le 15/12 à 20h15 au Monastère de Clerlande, allée de Clerlande, 1. ☎ 010.42.16.36 - 📧 lesateliers@clerlande.be



À SALMCHATEAU, Concert de Noël :

avec l'ensemble vocal « Camina Viva » le 11/12 à 20h en l'église Saint-Servais. ☎ 081.28.92.14

À SPA, Retraite :

« Il s'est vêtu de notre chair », avec le Père Jean Meeus, du 26/12 au 31/12, au Foyer de Charité à Nivezé. ☎ 087.79.30.90

À VERVIERS, Concert de Noël :

avec la chorale d'enfants « La Schola de Montegnée », l'ensemble vocal « A Piacere » de Verviers et l'Orchestre d'Harmonie « Les Échos de la Berwinne », le 3/12 à 20h en l'église Notre-Dame. ☎ 087.33.84.22 - 📧 secretariat@centremaximilienkolbe.be

