

## SURMONTER LE DEUIL

# Second adieu

Vincent Lanoo, cinéaste belge, signe avec *Les âmes de papier* une comédie tendre et poétique sur les difficultés à traverser un deuil, après la mort violente d'un être aimé.

**P**aul est un romancier à succès, mais depuis qu'il a perdu sa femme, il y a cinq ans, il ne parvient plus à écrire que des oraisons funèbres. Il en a fait son nouveau métier : il rencontre de riches endeuillés et compose pour eux de magnifiques évocations. C'est dans ce cadre professionnel qu'il est contacté par Emma qui a perdu son mari, il y a un an en Mauritanie. Sa voiture avait sauté sur une mine alors qu'il réalisait un reportage. Le guide local l'avait alors enterré sur place. C'est difficile de faire son deuil quand on n'a pas de corps sur qui pleurer. Depuis, Adam, son fils de huit ans, refuse d'entendre parler de son père. Emma demande donc de l'aide à Paul : pour l'anniversaire d'Adam, elle voudrait qu'il lui raconte son père et renoue le lien. Le défi sera d'autant plus difficile à relever pour Paul qu'il tombe sous le charme de la belle Emma, et que c'est à ce moment précis que Jonathan, le mari prétendument décédé, refait surface.

## FACE À LA MORT

Stéphane Guillon incarne un Paul désespéré qui vivote tant bien que mal. Écrire à propos de la mort des autres, cela lui évite de se souvenir de la mort de son épouse. Mais on ne peut pas éternellement fuir ses propres souvenirs, ils finissent toujours par vous rattraper. Stéphane Guillon, loin de l'image mordante qu'il donne dans les médias, trouve ici un rôle tout en sensibilité. « *Je trouvais qu'il pouvait incarner parfaitement celui qui allait ainsi tacler la mort en s'en moquant, grâce à ce côté grinçant que j'aimais dans ses chroniques* », dit de lui le réalisateur.



**CONFRONTATION.**  
Quand la mort et l'humour se rencontrent.

Victor, son voisin et ami, campé par un Pierre Richard au meilleur de sa forme, tente sans succès de distraire Paul en cherchant pour lui une compagne. Et pourtant, lui non plus n'arrive pas à faire le deuil de son frère, mort au ghetto de Varsovie. Il recherche désespérément, dans ses archives, un dessin d'enfant, comme un clin d'œil que son frère lui aurait laissé avant de mourir.

## FERMER LA PORTE DE LA MÉMOIRE

Emma, jouée par la lumineuse Julie Gayet, est quant à elle, une femme équilibrée, bien dans sa peau et bien dans sa tête. Aussi, le retour de son mari, dont elle avait fait le deuil, vient déstabiliser sa nouvelle vie qu'elle avait reconstruite sans lui.

Ce mari revenu de la mort, c'est Jonathan Zaccari, le comédien belge de l'étape, qui l'incarne. Il crève l'écran, avec son regard hallucinant et sa tignasse hirsute. Son retour et son amnésie obligent chacun des personnages à explorer leur mémoire qui ne cessait de les faire souffrir, faute d'avoir été correctement refermée.

« *J'aime la manière dont ce film confronte la mort et l'humour*, explique Vincent Lanoo. *Car, à mes yeux, il n'y a que deux manières de vaincre la mort. Celle de Roméo et Juliette qui meurent ensemble la main dans la main et ne seront donc jamais séparés. Et puis la plus belle de toutes selon moi : celle d'en rire.* » C'est le pari réussi de ce film qui invite à mordre dans la vie à pleines dents.

Jean BAUWIN

*Les âmes de papier*, un film de Vincent Lanoo, Artémis Production, Liaison cinématographique et Samsa film, 2013.

## CALENDRIER



### À ASSESSE, Week-end :

« Quand lire donne vie : le récit de Jésus selon Marc » avec Geert van Oyen, exégète UCL et Jean-Claude Brau, exégète et formateur CEFOC, les 17 et 18/2 de 9h30 à 16h30, à l'ACRF, rue Jaumain, 15.  
☎ 083.65.51.92 🌐 www.acrf.be



### À BATTICE, Conférence :

« Quelle nouvelle Église ? » avec le Père Charles Delhez, le 10/2 à 20h à la salle Saint-Vincent, rue du Centre, 30.  
☎ 0477.34.54.31

### À BRUXELLES, Rencontres interreligieuses :

« Voix, souffle, Esprit : Bouddhisme, Islam et orthodoxie », le 27/3 de 9h30 à 17h à l'Université Saint-Louis, salle des Examens, Bld du Jardin Botanique, 43.  
☎ 02.792.35.09 📧 raphael.gely@usaintlouis.be

### À BRUXELLES, Conférence :

« L'Europe : le temps presse ! » avec Herman Van Rompuy et Jacques Delors, le 24/2 à 20h30 au Square Brussels. Entrée piétonnière : rue Mont-des-Arts à Bruxelles. Entrée parking (Albertine) : rue des Sols à Bruxelles.  
☎ 02.543.70.99 📧 gcc@grandesconferences.be

### À CINEY, Session de la Marge :

« Jésus, l'homme des 7 jours ou les 7 jours de l'Homme » avec Yves Louyot, du 21/3 au 23/3 au Mont de la Salle.  
☎ 0487.10.04.86 et 0476.53.74.92

### À COUR-SUR-HEURE, Matinée de formation :

« Enjeux éthiques et économiques de la fin de vie : quelles responsabilités pour quelle humanité ? » avec Christian Léonard, collaborateur au Centre Fédéral d'Expertise des Soins de Santé, le 22/2 de 9h30 à 11h30 au réfectoire de l'école de Cour-sur-Heure.  
☎ 0475.24.34.59 📧 bdelavie@me.com



### À ERMETON-SUR-BIERT, Journée biblique :

« Croire envers et contre tout » avec Sœur Loyse Morard ; une animation parallèle est proposée aux enfants (6-12 ans) par Sœur Marie-Élisabeth Groetelaes, le 22/2 de 10h à 17h30 au Monastère Notre-Dame Bénédictines, rue du Monastère, 1.  
☎ 071.72.00.48 📧 net@ermeton.be