

LE MÉTIER DE PROF

L'enseignement dans un athénée de Bruxelles, c'est le métier de Frank Andriat depuis 33 ans. Il l'a exercé et l'exerce encore avec bonheur. Il l'avait écrit dans un précédent ouvrage, *Vocation Prof*. Cette fois, c'est le ras-le-bol qui domine dans *Les profs au feu et l'école au milieu*. Le professeur (par ailleurs écrivain sensible et généreux)

ne fait pas dans la dentelle pour dénoncer les dérives actuelles du « système » de l'enseignement. Trop de décrets, trop d'incitation à ne plus demander d'effort, trop de paperasserie, trop de nivellement et de non-maîtrise des matières de base comme l'orthographe et les mathématiques, ce sont quelques-uns des constats de Frank Andriat. L'écrit percutant et juste est parfois excessif. (G.H.)

Frank ANDRIAT, *Les profs au feu et l'école au milieu*, Waterloo, Renaissance du Livre, 2013. Prix : 9,90 € - 10 % = 8,91 €.

**AU CONTACT DU BOUDDHISME**

Avec un pape venu d'Argentine et respectueux des différentes religions, les catholiques ne doivent pas oublier ce que leur Église a vécu et vit tout spécialement en Asie au contact des autres confessions et philosophies. Pour les y aider, une sélection de textes écrits par Edmond Pezet de 1949 à 2005 constitue une contribution à la fois intra-religieuse et interreligieuse importante. Grand spirituel trop peu connu, ce prêtre français a vécu parmi les moines bouddhistes de Thaïlande. Il a encouragé les chrétiens de Thaïlande à suivre la voie de Jésus en étant en harmonie avec la riche tradition spirituelle bouddhiste locale. Ce sont là des écrits d'un prêtre à la spiritualité « à ras de terre » qu'apprécieront ceux qui allient méditation et militance. (J.Bd)

Henri HUYSEGOMS et Philippe LIESSE, *Edmond Pezet, un prêtre parmi les moines bouddhistes de Thaïlande*, Bruxelles, SAM, 2012. A commander en direct chez eux : Société des Auxiliaires des Missions, chaussée de Waterloo 244 à 1060 Bruxelles. Tél. +32(0)2.537.23.23 - Fax +32(0)2.537.71.20 - samasbl@skynet.be

**À LA REDÉCOUVERTE DE JÉSUS**

Sous la forme d'un roman nourri par beaucoup de lectures, l'auteur décrit la démarche d'un journaliste d'investigation, métier qu'il connaît bien, se mettant à la recherche de son frère prêtre parti sans laisser d'adresse. Des témoignages, des notes et réflexions du disparu l'amènent à faire de grandes découvertes sur le Jésus de l'histoire ou l'éshoua de Galilée et sur le Christ formaté durant des siècles par l'Église. Il découvre combien l'homme n'est pas fait pour les dogmes, mais pour la curiosité. Il suffit de redevenir simple, invisible, comme dans le royaume de l'éshoua, tout en étant là chaque fois que des gens s'aiment. Plus d'un lecteur retrouvera ou éclairera sa propre démarche, y compris à propos de l'existence de Dieu. (J.Bd)

Philippe GERDAY, *Le royaume de l'éshoua*, Courtomer, ABM Éditions, 2013. Prix : 19 € - 10 % = 17,10 €.

**FEMMES D'AUJOURD'HUI**

« Quand on réalise que notre grenier est un vrai bazar, que notre Jean-Pierre remet toute l'organisation familiale en question parce qu'il a 40 ans, que nos enfants ont grandi et parlent tout le temps, qu'il ne faut pas oublier de redynamiser notre couple, qu'il faut se consacrer aux autres tout en pensant à soi, que les angoisses augmentent, qu'on a besoin de vacances et qu'on se démène tous les jours pour terminer avachie devant des chefs qui cuisinent avec un chronomètre des trucs de malade qu'on ne saura de toute façon jamais refaire : il y a de quoi faire une crise d'hyper-ventilation ! » On l'aura compris, Véronique Gallo dynamite le quotidien avec un humour dans lequel beaucoup de femmes risquent bien de se reconnaître. (J.Ba)

Tout doit sortir ! de et par Véronique Gallo, du 19 au 30/11 à La Samaritaine, rue de la Samaritaine, 16 à 1000 Bruxelles. À voir en tournée ensuite en Wallonie et à Bruxelles.

☎ 02.511.33.95 ☒ www.lasamaritaine.be

**RÊVES FOUS**

Ce spectacle très rock, aborde les questions de la quête d'identité et de la recherche de la liberté. Trois jeunes rêvent de gloire, de célébrité et de paillettes dorées. Mais un jour, ils font un pacte insensé. Aujourd'hui, ils sont là, face au public, le corps couvert de blessures. Ils le regardent. Veulent-ils être jugés ? Veulent-ils demander pardon ? (J.Ba)

Je voulais devenir kamikaze... Moi danseuse du ventre de Mohamed Bari du 19 au 23/11 à l'Espace Magh, rue du Poinçon, 17 à 1000 Bruxelles. ☒ www.espacemagh.be et ☎ 02.274.05.10

**SUR LES PAS DES NAVAJOS**

Ce livre est une invitation à la découverte d'un peuple, les Navajos, pour qui l'harmonie avec son environnement est au centre des préoccupations. Ils développent une culture très particulière que cet ouvrage présente, en offrant la possibilité d'aller plus loin grâce à des consignes de lectures et de créations artistiques. C'est aussi une réflexion sur la compréhension et l'acceptation de l'autre dans sa différence et dans sa manière de vivre : un projet dont le monde actuel, refermé sur soi, a grand besoin. (B.H.)

Marie CAYROL, *Au pays des Navajos : regarder, lire, écrire, créer*, Bruxelles, Couleurs livres, 2013. Prix : 14 € - 10 % = 12,60 €.

**QUI SUIS-JE ?**

« Je suis né en Belgique, je suis donc Belge. Mes parents sont nés au Maroc et je suis donc Marocain. J'ai vécu au Mexique pendant presque un an, du coup je suis Mexicain. Même si je n'ai jamais été aussi Belge qu'au Mexique. » Ilyas Mettioui, le metteur en scène de *Contrôle d'identités*, a voulu, dans une création collective, interroger les fondements de l'identité et ses relations avec la nationalité. (J.Ba)

Contrôle d'identités d'Ilyas Mettioui les 29 et 30/11 à l'Espace Magh, rue du Poinçon, 17 à 1000 Bruxelles.

☒ www.espacemagh.be ☎ 02.274.05.10

FIN DE VIE

L'accompagnement médical des personnes en fin de vie est aujourd'hui une question qui suscite préoccupations et intérêt. Éviter au maximum la souffrance physique semble être accepté très largement. Des soins palliatifs sont de plus en plus proposés. Mais il faut faire plus et être attentif aussi à la souffrance spirituelle à l'approche de la mort. Tel est le propos de Tanguy Châtel, docteur en sociologie des religions qui accompagne depuis plus de dix ans des personnes en soins palliatifs. Quelles que soient les croyances ou non dans l'au-delà, les convictions religieuses ou non, une présence bienveillante, une écoute, un accompagnement sont nécessaires et demandent tact et formation. (G.H.)

Tanguy CHATEL, *Vivants jusqu'à la mort*, Paris, Albin Michel, 2013. Prix : 21,30 € - 10 % = 19,17 €.

**VOIX AFRICAINES**

Pour faire entendre la voix des Africains, Maurice Cheza publie un ouvrage qui se penche sur le deuxième synode africain, tenu en 2009 à Rome, sur le thème « Au service de la réconciliation, de la justice et de la paix ». Une « précieuse mine d'or », a rapporté le président de la Conférence épiscopale de la R.D. du Congo. Le livre contient les grands textes de cette assemblée et la problématique exhortation du pape Benoît XVI, mais surtout une centaine d'avis d'acteurs de terrain et un récit des relations vécues entre les Églises d'Afrique et le Vatican. (J.Bd)

Maurice CHEZA, *Le deuxième Synode africain-Réconciliation, Justice et Paix*, Paris, Éditions Karthala, 2013. Prix : 36 € - 10 % = 32,40 €.





DÉCODER LES ÉVANGILES

Dans une synthèse claire et rapide, Pierre Mourlon Beernaert brosse un portrait des évangiles, à travers leurs différences et leurs ressemblances. Parce qu'ils ne se situent pas dans le même contexte, parce qu'ils ne s'adressent pas aux mêmes publics, les quatre évangiles adoptent un ton et des accents particuliers. Ce guide de lecture constitue donc une bonne introduction à leur lecture et donne le goût d'aller plus loin dans la découverte de ces textes qui mettent en lumière, chacun à leur façon, un visage différent de Jésus. (J.Ba)

Pierre Mourlon BEERNAERT, *Les quatre évangiles*, Namur, Fidélité, 2013. Prix : 10 € -10 % = 9 €.

ENTRE LES DEUX GUERRES

En vingt-huit panneaux très didactiques, l'ASBL *Mémoire d'Auschwitz* retrace l'itinéraire de quelques familles juives entre 1914 et 1945. À travers différents témoignages et archives, l'exposition tente de raconter la grande histoire à travers quelques petites histoires emblématiques de cette période, la plus criminelle que l'humanité ait jamais connue. L'histoire et la mémoire se répondent, se complètent et se portent mutuellement. Cette exposition à voir au Musée Royal de l'Armée circulera ensuite dans les écoles qui la commanderont, et peut également être téléchargée à partir du site www.auschwitz.be. (J.Ba)

Belgique 1914-1945. *Parcours de témoins au cœur de la tourmente*, jusqu'au 15/12 au Musée Royal de l'Armée, Parc du Cinquantenaire, 3 à Bruxelles.



CALENDRIER



À FLÉRON, Conférence :

« La paix, un mythe inaccessible ? » avec Émile Shoufani, le 15/11 à 20h, à l'église de la Ste-Famille, rue Jehaes 9.

☎ 04.358.30.21 ✉ jean-lievens@skynet.be



À LIÈGE, Grandes conférences :

« La révolution du plaisir. Sexualité et orgasme » avec Élisabeth Brune, essayiste, romancière, journaliste scientifique, le 7/11 à 20h15 et « Comment s'adapter dans un monde sans certitude : une question d'évolution » avec Pascal Picq, Paléoanthropologue, le 12/12 à 20h15 à la salle de l'Europe du Palais des Congrès (Esplanade de l'Europe).

☎ 04.221.93.74 ✉ nadia.delhaye@gclg.be www.grandesconferences-liegeoises.be



À LIÈGE, Conférence :

« Le pape François : vers une nouvelle Église ? » avec Charles Delhez, aumônier de l'Université de Namur, le 14/11 à 20h15 à l'église du Sart-Tilman, Rue du Sart-Tilman, 341.

☎ 04.367.49.67 ✉ info@ndpc.be www.ndpc.be

À MALÈVES-SAINTE-MARIE, rencontre :

au Prieuré avec la danseuse et comédienne Marie Limet. Fascinée par le corps, elle parle sans détour de son handicap. Le 22 novembre à 20h, 37, rue du Prieuré.

☎ 010.88.83.58 www.leprieure.be



À MAREDSOUS, Marché artisanal et de Noël :

du 30/11 au 29/12 à l'Abbaye de Maredsous. ☎ 0475.57.88.77 ✉ daniel.mischler@maredsous.com



À NAMUR, Journées d'études :

Accueillir la vulnérabilité aujourd'hui », les 21 et 22/11 à la Faculté des Lettres (UNamur), rue Grafé, 1.

☎ 081.72.40.90 ✉ laura.rizzario@unamur.be www.vulnerabilite-aujourd'hui-unamur.be

À OTTIGNIES, Conférence :

« Les espoirs déçus et l'espérance invisible » avec le Père Jean-Yves Quellec, le 30/11 à 16h au Monastère Saint-André, Allée de Clerlande, 1.

☎ 010.42.18.36 ✉ lesateliers@clerlande.com



VOIR L'ÉCOLE AUTREMENT

Les rapports sociaux exacerbés ont tendance à se retrouver dans le quotidien des enseignants, souvent démunis face à des situations problématiques. Ce recueil de textes axé sur le travail du psychanalyste Virginio Baio, invite à prendre en compte la complexité de l'élève et celle aussi de l'apprenant qui souffre devant tant d'ingratitude. Le livre propose de dépasser les solutions traditionnelles pour s'orienter vers des concepts psychanalytiques qui offrent ainsi la possibilité de construire un regard neuf sur l'école. (B.H.)

Noëlle DE SMET, *Dans les pas de Virginio Baio*, Bruxelles, Couleurs livres, 2013. Prix : 9 € -10 % = 8,10 €.

SACRÉE GUEULE DE BOIS

Probablement la plus drôle de Feydeau, cette pièce a été aussi le plus gros succès qu'il a connu de son vivant. Le Docteur Petypon n'est pas un noceur mais, entraîné par son ami Mongicourt, il fait la bombe jusqu'au petit matin et à midi il dort encore. Au réveil, il découvre dans sa chambre une jeune femme en déshabillé, la Môme Crevette, danseuse au Moulin Rouge. Feydeau entraîne le public dans une suite de quiproquos jubilatoires, qui permettent de découvrir une hallucinante galerie de personnages hauts en couleur. (J.Ba)

La dame de chez Maxim de Georges Feydeau du 21/11 au 21/12 et le 31/12 au Théâtre Royal du Parc, rue de la Loi, 3 à 1000 Bruxelles. ☎ 02.505.30.30 www.theatreduparc.be

La dame de chez Maxim de Georges Feydeau du 21/11 au 21/12 et le 31/12 au Théâtre Royal du Parc, rue de la Loi, 3 à 1000 Bruxelles. ☎ 02.505.30.30 www.theatreduparc.be

POUR UN VRAI DÉBAT...

Salaire, compétitivité : deux mots que les différents acteurs de l'économie belge ne cessent de se jeter à la tête. Ce petit ouvrage compact fait la part des choses et suscite le débat en ramenant ces questions qui influencent tant la vie des gens dans le débat démocratique. (B.H.)

Réginald SAVAGE et Michel HUSSON, *Salaire et Compétitivité*, Bruxelles, Couleur livres, 2013. Prix : 8 € -10 % = 7,20 €.



RENAISSANCE



Lieve Blancquaert est très connue en Flandre comme journaliste et réalisatrice d'émissions télé. La photo, c'est son truc. Elle a travaillé pour divers journaux belges et pour les campagnes publicitaires d'Oxfam. Son dernier challenge : le tour du monde des naissances en visitant quatorze lieux aux quatre coins de la planète. Elle voulait rencontrer en image son interrogation de mère et de photographe. « Pourquoi mettons-nous des enfants au monde, aujourd'hui ? Quelles conséquences découlent du lieu de notre naissance ? Et comment le monde accueille-t-il ses enfants ? » Cette sélection parmi 50000 photographies prises pendant deux ans dans les maternités et autour des mamans est à voir à l'exposition « Birth day ». Un livre est également édité aux éditions Racine.

À l'Espace culturel ING, 6, pl. Royale, jusqu'au 5/1/2014. <http://www.birth-day.be/fr/lieve-blancquaert>

DES RELIGIONS, DES DIFFÉRENCES, DES SOCIÉTÉS

Il y en a eu au monde, des cultures, des connaissances et des manières de vivre et il s'en crée encore ! Ce « carnet citoyen » de quelque 60 pages remplit bien son objectif de présenter les différentes religions et options philosophiques, leurs pratiques et comment elles rencontrent les grandes questions humaines. Partant des chiffres et des mythologies ancestrales, les auteurs vont à la rencontre du christianisme, de l'islam, du judaïsme mais aussi de l'hindouisme, le chamanisme, l'animisme, le vaudou, le neo-druidisme, les témoins de Jéhovah et... la laïcité. Chaque option est abordée sur ce qui en fait l'essentiel, avec parfois un témoin à l'appui. Un bon outil qui, outre l'avantage d'une belle synthèse, peut fructueusement ouvrir et nourrir un excellent dialogue avec les jeunes. (G.U.)

Thérèse JEUNEJEAN, Gilles ERNOUX, *Croire en qui ? Croire en quoi ?* Bruxelles, Éditions de boeck, 2013. Prix : 14,40 € -10 % = 12,96 €.

