

# Églises en été



PENDANT TROIS MOIS.  
Franchir le porche.

La *Fondation Églises ouvertes* propose de partir à la découverte d'édifices religieux belges. Dans une atmosphère chaleureuse et accueillante.

**P**ourquoi ne pas visiter des églises durant les vacances? Le patrimoine religieux est varié et de grande qualité en Belgique. Les amateurs de sobriété choisiront les édifices romans. Ceux qui apprécient l'art gothique seront touchés par l'élan et la ferveur d'une collectivité et s'extasieront devant la maîtrise du travail de la pierre. Nombreux aussi sont les amateurs de la magnificence des églises baroques. Il y a aussi les églises des villes et celles des champs, les restaurées et celles qui croulent, les cathédrales et les chapelles...

## POUSSER LA PORTE

Pour le touriste qui arrive dans un village ou une ville sans but précis, l'église attire spontanément le regard et donne envie d'y entrer. Mais le visiteur trouve la plupart du temps porte close. En dehors des heures de célébration, elle est souvent fermée, au grand regret des visiteurs. Beaucoup souhaiteraient découvrir un patrimoine souvent extraordinaire, en ressentir l'atmosphère particulière, trouver un instant de calme, de méditation ou de prière. Qu'il soit de curiosité culturelle, touristique ou d'ordre spirituel, ce besoin d'investir les églises existe.

Quand, par chance, l'église est accessible au public, celui qui y entre est parfois désorienté, perdu ou intimidé dans un lieu où il peut avoir peine à se sentir bien. Pour répondre à cette attente, la *Fonda-*

*tion Églises ouvertes* a créé un réseau de quelques centaines d'édifices religieux, ouverts en été (juin à septembre).

## LIVRE D'OR, MUSIQUE OU FLEURS

Dans ces églises, l'accueil des visiteurs est soigné. Des brochures d'information sont disponibles sur l'histoire, le style, les pièces maîtresses du lieu. L'atmosphère est rendue chaleureuse par la présence, dans la mesure du possible, d'un texte de bienvenue, d'un livre d'or, d'un fond musical ou de fleurs.

En surfant sur le site internet de la fondation, le visiteur découvre province par province les églises qui ont rejoint le réseau. Un réseau composé de cathédrales et d'églises ordinaires, d'églises catholiques ou orthodoxes, mais aussi de temples protestants et de synagogues. Chaque lieu fait aussi l'objet d'une brève description qui donnera ou non l'envie d'aller y voir de plus près. Le critère de sélection n'est toutefois en rien lié à la qualité architecturale mais vise plutôt l'engagement à mettre en œuvre un accueil du visiteur.

À chacun ensuite de faire son choix: (re)visiter la petite église de la localité ou programmer toute une journée sur les traces de ce patrimoine religieux.

De Chimay à Bruges, ou de Charleroi à Arlon, il y en a pour tous les goûts.

**Gérald HAYOIS**