

JUDICIAIRE

Une femme, accusée du meurtre d'un dictateur, et son avocate s'affrontent dans une cellule. Pourtant, le même désir les anime : rendre l'humanité meilleure.

La vérité ou la liberté?

EPUIS que l'ancien dictateur, le général Oscar Antonio Somadossi Roederer, est quasi aveugle, il a engagé Laura comme lectrice. Elle se met à son service, fidèlement, corvéable à merci.

véable à merci. Lorsqu'il vient mourir en Belgique, dans un grand hôpital universitaire, Laura se retrouve en prison, soupçonnée d'avoir hâté la mort du tyran. Euthanasie ou assassinat? Son avocate aimerait plaider la compassion, mais Laura revendique le crime prémédité. Elle prétend avoir appliqué la peine de mort qu'un tribunal populaire autoproclamé avait prononcé à l'encontre du bourreau de son peuple.

DEUX CONCEPTIONS DE LA JUSTICE

Les colonnes de la salle des voûtes du théâtre Le Public sont devenues les barreaux de sa prison et les spectateurs, répartis de part et d'autre de la scène, sont les témoins-jurés de ce procès qui s'instruit sous leurs yeux.

La rencontre entre les deux femmes commence comme un duel, les répliques fusent, courtes, acerbes, comme autant de coups de poing assenés dans la figure de l'autre. Ces deux femmes qui devraient être des alliées se révèlent antagonistes

Me Franchi veut sauver la vie de sa cliente, il suffirait de dire que le dictateur était au bout de sa vie et qu'elle a voulu abréger ses souffrances. Mais Laura veut plaider l'assassinat, au risque d'être extradée dans son pays et de subir la torture avant d'être exécutée. Elle veut faire un exemple. Il



DEUX FEMMES.

Deux vérités.

s'agit de faire connaître au monde et aux autres dirigeants de la même trempe que les tyrans doivent craindre pour leurs jours, et qu'ils devront rendre compte des crimes odieux qu'ils ont commis. De son côté, Me Franchi se refuse de faire justice en répon-

dant à la haine par la haine. Inutile de faire une victime de plus.

LIBÉRÉES!

Qui des deux aura raison de l'autre? La vérité se dévoile par couches successives au gré de quelques coups de théâtre. Mais est-elle bonne à dire? Peut-elle être seulement entendue? Et voilà les deux femmes mystérieusement liées, rattrapées par leur passé. Quelle que soit l'issue du procès, leur vérité les aura libérées.

La langue de Pizzuti est magnifique, pure, vive, limpide et servie par deux comédiennes talentueuses. Laurence Vielle met toute sa fragilité au service du rôle de Laura, une fille brisée par la vie et qui ne cesse pourtant de défendre la vie. Nathalie Cornet incarne l'avocate, féminine à souhait et battante, une femme de poigne qui ne s'en laisse pas compter, mais qui finit par révéler ses failles et sa sensibilité. Pour sa première mise en scène, Magali Pinglaut a choisi un texte fort qui confirme que Pizutti est un auteur à la plume humaniste qui a des choses à dire, et qui les dit bien.

Jean BAUWIN

L'hiver de la cigale, de Pietro Pizzuti, du 9 septembre au 30 octobre, au Théâtre Le Public, rue Braemt, 64-70 à 1210 Bruxelles. ☎ 0800/944 44 ou ⊒ www.theatrelepublic.be

Calendrier

À BRUXELLES, Concert des Petits Chanteurs de St-Marc: « Les Choristes » le

le en

15/10 à 15 et 20 h en la cathédrale SS.Michel et Gudule au profit des projets soutenus par Entraide et Fraternité-Vivre Ensemble

À BRUXELLES, Conférence: « Mes raisons d'es-

pérer » avec Mark Eyskens, le 21/10/2010 à 20h, Salle le Fanal, rue Joseph Stallaert, 1050 Bruxelles

☎ 02.343.28.15 ⓓ lesrencontresdufanal@scarlet.be

À BATTICE : Conférence :

« Avance, tu seras libre » avec Mgr Gaillot, le 18/10/2010 à 20h en la salle du Cercle Saint-Vincent, rue du Centre, 30.

2 0477.34.54.31

À CINEY, Session SOIF (Session Œcuménique Interrégionale de Formation: « Habiter... Cohabiter la Terre? Ici et ailleurs... Et demain? », avec Murièle Compère, permanente et formatrice au CE-FOC du 30/10 au 2/11 au Mont de la Salle, avenue Huart, 156.

2 0485.15.81.96 **△** celine.vermandere@gmail.com



À FLAWINNE, Conférences: « Droit au bonheur: un critère pour les questions bioéthiques? » avec Jean-Michel Longneaux, philosophe, le 13/10 à 20h, « Par-delà la misère du monde » avec Thierry Tilquin, théologien, le 20/10 à 20h et « Consulter un psy ou un prêtre, Pourquoi? » avec Alfred Vanesse, psychanalyste, le 27/10 à 20h au Cercle paroissial de Flawinne

1 081.45.02.99 (journée) et 081.44.41.61 (soirée)

