

## JEUNES TALENTS

**Au contraire du célèbre film *West Side Story*, la Novattitude est une comédie musicale messagère de non-violence. Tirée de paroles de jeunes, elle s'enracine dans l'Évangile de Marc.**

# Vive la Novattitude

**U**N SAMEDI de septembre. Une quinzaine de garçons et de filles pieds nus ou en chaussettes déambulent sur le parquet d'une salle en sous pente d'une école bruxelloise. Ils ont entre 14 et 18 ans et répètent pour la comédie musicale qu'ils ont créée sur le thème de la non-violence. Face à eux, Olivier Delforge, metteur en scène professionnel. Il guide mouvements et répliques, ajuste les attitudes, écoute les questions et les remarques de ses acteurs novices.



« JEAN D'ICI ».

Quarante amateurs enthousiastes.

À l'étage en-dessous, d'autres jeunes chantent : « *Gens d'ici, gens de là-bas, soyons des témoins de joie, allons leur dire qu'on y croit.* » Y croient également les danseurs qui répètent au rez-de-chaussée, dans le réfectoire de l'école. Entre chaises empilées et tables repoussées, c'est du *hip-hop new style* qui est pratiqué.

**PAS DE CASTING**

Vincent Delcorps, jeune historien sorti d'une maîtrise en journalisme, fait partie de la poignée d'organisateur de cette aventure. Il faut dire que « Jean d'ici », le nom du groupe, n'est pas à sa première expérience théâtrale. Neuf mille personnes ont vu le *Dérangile*, une comédie musicale qui mettait en scène l'évangile de saint Jean. C'est pour en avoir été emballés qu'Ariane et Benoît Thiran, de l'ASBL « Sortir de la Violence », ont présenté qu'une comédie musicale pourrait développer et mieux faire connaître la dynamique de la non-violence.

### PAS DE CASTING

Vincent Delcorps, jeune historien sorti d'une maîtrise en journalisme, fait partie de la poignée d'organisateur de cette aventure. Il faut dire que « Jean d'ici », le nom du groupe, n'est pas à sa première expérience théâtrale. Neuf mille personnes ont vu le *Dérangile*, une comédie musicale qui mettait en scène l'évangile de saint Jean. C'est pour en avoir été emballés qu'Ariane et Benoît Thiran, de l'ASBL « Sortir de la Violence », ont présenté qu'une comédie musicale pourrait développer et mieux faire connaître la dynamique de la non-violence.

Août 2009, un appel aux jeunes est lancé. Les organisateurs se retrouvent avec plus de quarante amateurs alors qu'il semblait que vingt suffiraient. Mais personne n'est refusé; le scénario devra être à la mesure. Un premier week-end de trois jours lance l'aventure. Il faut souder le groupe, se découvrir mutuellement, s'initier à la dynamique de la non-violence.

### ANTIMOROSITÉ

Plusieurs week-ends suivront pour réfléchir, donner son avis, critiquer, approfondir ses émotions; bref, s'investir à fond. Car, simultanément, des ateliers de chant, de danse, d'impro permettent à la fois un entraînement artistique et la construction du scénario auquel les jeunes apportent leurs propres paroles, leurs doutes personnels, leurs inquiétudes et espoirs. Enfin les rôles sont distribués. Pause de midi. Les jeunes sont fatigués, affamés, mais terriblement contents d'être là. Ils viennent ici tous les samedis depuis des semaines. Ils disent : « *On a fait le spectacle ensemble. On a la même idée dans la tête de faire une comédie musicale de qualité.* » « *On veut communiquer le message de non-violence.* » « *On approfondit nos réflexions, notre chemin spirituel.* » « *On s'accepte tels qu'on est.* » ■

**Godelieve UGEUX**

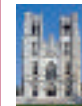
Spectacles : 3, 4 et 5 novembre 2010 (et autres tournées en 2011). Centre culturel de Woluwe-St-Pierre, ☒ 93 avenue Charles Thielemans, 1150 Bruxelles. Contact : Vincent Delcorps, ☎ 0472.67.66.11 – ✉ [vincedelcorps@hotmail.com](mailto:vincedelcorps@hotmail.com)

## Calendrier

### À BRUXELLES, Marche

**ADEPS:** « Démarche contre la pauvreté » organisée par Espace Social Télé-Service, le 21/11 entre 9h et 15h, au départ de la Fraternité du Bon Pasteur, rue au Bois, 365, à 1150 Bruxelles.

☎ 02.548.98.00.



### À BRUXELLES, Exposition:

« Présentation de photos de Jean Revillard qui exposent la précarité des habitations de migrants ». Du 22/10 au 22/11 2010 à la cathédrale des Saints Michel et Gudule. L'exposition est librement accessible tous les jours en dehors des offices liturgiques.

☎ 02.743.09.68 et 02.217.83.45

### À BRUXELLES, Stage

**d'orgues:** avec François Houtard, du mardi 2/11 au vendredi 5/11.

☎ 02.345.85.21 -

🌐 [www.francois-houtard.be](http://www.francois-houtard.be)



### À BATTICE, Conférence:

« Spiritualité » de la souffrance ? Y a-t-il une « ouverture » devant et face à la mort ?

avec le Dr Jean-Claude Devoghel, fondateur de la Clinique de la Douleur au CHU de Liège, le 13/12 à 20h en la salle du Cercle Saint-Vincent, rue du Centre, 30.

☎ 0477.34.54.31

### À CHARLEROI, Parcours

**biblique:** « Rencontres pour une découverte des chapitres 1 à 11 du Livre de la Genèse », avec Pierre Depelchin, jésuite, les 21/11, 19/12, 16/01/11, 13/02/11, 20/03/11 et 10/04/11 à la Chapelle des Jésuites, rue de Montigny, 50.

☎ 071.20.23.76 - ✉ pierre.depelchin@gmail.com

### À CINEY, Session:

« Noël, c'est quoi en fin de compte » avec Yves Louyot, du 3/12 au 5/12/10 au Mont de la Salle, avenue Huart, 156.

☎ 02.771.53.39 et 0476.53.74.92

