

Slow tourisme et découvertes

DORMIR DANS UN ARBRE



Photos et textes : Stephan GRAWEZ

À Martilly, commune d'Herbeumont, Fabien Ledecq est l'un des deux artisans de Mon lit dans l'arbre, un domaine original formé de cabanes accueillant des passionnés de nature, de randonnées et de découvertes locales. Un slow tourisme qui revendique haut et fort ses convictions durables, écologiques et d'économie sociale. Intégrées ou perchées dans les arbres de ce bras de la Vierre, les cinq habitations actuelles ont été construites de septembre 2018 à 2019. Et les projets ne manquent pas.



FINANCEMENT COOPÉRATIF.

Face au refus des banques de les soutenir a priori, Fabien et son comparse, David Bavay, ont lancé la coopérative *Au pré de mon arbre*. La commune d'Herbeumont, convaincue par ce projet de développement intégré et respectueux de l'environnement et du village, leur a concédé un terrain de 3 ha en bail emphytéotique. « *Nous avons grandi dans la région et ce projet est un peu un rêve de gamins, explique Fabien. Nous ne visons pas un tourisme de passage, mais plutôt de séjour. C'est un public de familles, de couples...* » L'objectif de déconnexion est total : ni wifi ni télévision dans les cabanes. Cette initiative mise sur la rencontre et la décompression.



CONVIVALITÉ, AUTONOMIE.

Chaque cabane est autonome et équipée d'une cuisine. Les petits-déjeuners sont préparés au pied de celle réservée à l'accueil. Pour les autres repas, un service traiteur proposant des produits locaux et de saison est disponible pour ceux qui ne souhaitent pas cuisiner eux-mêmes.



EMPLOI LOCAL, CIRCUITS COURTS.

En plus d'être intégré, *Mon lit dans l'arbre*, qui compte aujourd'hui vingt-trois lits, est source d'activité économique locale. Deux emplois mi-temps font tourner la coopérative et un troisième est déjà prévu. Sans compter que l'objectif final prévoit dix cabanes individuelles, plus une collective pour des réunions. Côté circuit court, la Ferme du Grand Enclos, située à 6 km, permet de se fournir en produits locaux. Quelques aliments bio et Fairtrade sont aussi vendus à l'accueil.





FEUILLE DE CHÊNE.

Ni gîte, ni camping, le domaine a finalement reçu une feuille de chêne dans la catégorie « Villages de vacances » (label du Commissariat au Tourisme). « Pour nous, c'est une vitrine. Notre volonté est de nous démarquer des standards habituels de confort du système hôtelier. »



TRAPPES ET CACHETTES.

Couleurs du monde, Ombre et lumière, Regards croisés... : le nom des cabanes est une invitation à la poésie et au rêve. *Trappes et cachettes* a été entièrement construite autour d'un arbre. Les branches et le tronc transpercent littéralement toutes les pièces. Le moindre recoin est utilisé avec intelligence pour des espaces de rangement ou des cachettes.



TEL PÈRE, TELLE FILLE.

Durant le confinement, Romane (10 ans) a voulu imiter son père et, elle aussi, imaginer des constructions à l'aide de palettes. Dans l'espace enfants, elle a érigé l'épicerie de Martilly et même un bus TEC plus vrai que nature. Une future aménagée de cabane est née.



TANIÈRE DES NUTONS.

L'aménagement des lieux se fait à base de matériaux locaux qui valorisent l'économie sociale et solidaire. Le réemploi et la récup sont en effet les maîtres-mots du projet. Fabien et David ont trouvé en Frédéric Struys un artisan ébéniste qui façonne les cabanes. « Il partage nos valeurs, il transcrit nos rêves en réalité. Nous, nous ne sommes pas manuels et, lui, il possède un talent artistique fou ! » Et de l'imagination : pour soutenir les terres du talus, derrière *La tanière des nutons* (la seule non perchée), deux cent vingt pneus de récupération ont été utilisés. Chaque cabane est relativement isolée, conférant à l'endroit une discrétion parfaite.