

Au cœur d'une abbaye québécoise

UNE OASIS DE DIEU SUR TERRE

Photos : Bruno-Jean ROTIVAL Textes : Christian MERVILLE

Le photographe Bruno-Jean Rotival possède le talent extraordinaire de pouvoir capter l'esprit d'un lieu et l'âme des gens qui y habitent. Dans un magnifique ouvrage, il évoque l'abbaye du Val Notre-Dame au Québec. L'occasion de s'arrêter un moment sur ces endroits ancrés dans des terres de beauté et empreints d'éternité. Et de partager ainsi le quotidien des moines qui leur donnent vie.



LIEU DE LOUANGE.

« *Seigneur, ouvre mes lèvres, et ma bouche te dira ta louange.* » (Psaume 50) Entre le jour qui se lève et la nuit qui s'achève, retentit le premier chant des moines qui, dès l'aurore, les invite à la louange. Tout au long de la journée, la communauté va se rassembler pour transcender les différents gestes du quotidien, et ainsi les placer sous le regard de Dieu. Le moine comme veilleur du monde, découvrant et contemplant à chaque instant le moindre souffle de la trace du divin.



LIEU DE TRAVAIL.

« *Seigneur, consolide pour nous l'ouvrage de tes mains.* » (Psaume 89) Dans ce lieu baigné de prière, on considère le travail manuel comme une tâche primordiale puisqu'il est la prolongation de la création de Dieu. Une participation active et tangible au mystère du divin. Chacun met donc la main à la pâte pour que se perpétue à jamais la concrétisation du souffle créatif du commencement.



LIEU D'ACCUEIL.

« *Qu'il est doux pour des frères de vivre ensemble et d'être unis.* » (Psaume 132) Dans sa règle, saint Benoît a toujours voulu que les abbayes soient des lieux ouverts au monde et aux gens de passage. « *On n'allume pas une lampe pour la mettre sous un boisseau.* » (Mt 15,5) Ce sont des endroits d'accueil pour que chacun puisse y trouver l'opportunité d'être reçu en frère, et partager cette quête de soi que chaque moine poursuit tout au long de sa vie.



LIEU DE SILENCE.

« *Dieu, jaillis du silence !* » (Psaume 109) Ici, le silence règne en maître. Un silence seulement ponctué par la parole transcendée qu'est le chant des psaumes. Un silence « *qui est la seule réponse de la présence de Dieu* », ainsi que le suggère Erri de Luca. Un silence comme un trésor qui se partage. Comme un chemin qui mène au tréfonds de soi pour y découvrir sa source au cœur de la nuit à traverser.

Bruno-Jean ROTIVAL et frère Bruno-Marie, photographes. VAL NOTRE-DAME : *L'abbaye dans les bois*, Éditions Médiaspaul 2017. Prix : 48€. Via L'appel : -5% = 45,60€