

UNE ÉCOLE QUI SENT BATTRE SON CŒUR

À l'heure de l'art

Cent quarante artistes ont répondu à l'invitation d'un collège de Gembloux pour relever le défi fou d'animer 350 ateliers artistiques, toutes disciplines confondues, répartis sur une seule journée. Les 1 800 élèves ont vécu une expérience exceptionnelle et l'école en a vu de toutes les couleurs...



TOILE D'ARAIGNÉE GÉANTE

En forme de clin d'œil à la devise de l'école empruntée à Albert Jacquard, « *Je suis les relations que je tisse* », des hommes-araignées, chapeautés par un architecte, ont tendu une gigantesque toile de cellophane au milieu de la cour.



AU-DELÀ DES MOTS

Pendant que Colette Nys-Mazure animait un atelier d'écriture ou que Vincent Engel parlait de son métier d'écrivain, d'autres artistes proposaient des collages poétiques, des ateliers de reliure ou la lecture de contes. Pour permettre à chacun d'exercer son art dans de bonnes conditions, différents lieux de la ville ont été prêtés : salles de sport, centre culturel, bibliothèque et même l'église.



UNE QUESTION D'ÉQUILIBRE

Si les élèves n'ont pas pu choisir leurs ateliers, les organisateurs ont veillé à les faire passer par des disciplines artistiques différentes : arts plastiques, musique, audiovisuel, jeu dramatique, danse ou histoire de l'art. Entre cirque et djembé, chacun a pu trouver son rythme.



TOUS LES SUPPORTS

Les arts plastiques étaient particulièrement bien représentés, que ce soit la gravure sur gomme, la peinture sur tissus, l'art du vitrail, la poterie ou le modelage. Même les murs de l'école se souviendront de cette journée des arts.



UNE FOLLE JOURNÉE

Les élèves n'étaient pas encore au bout de leurs surprises. Pendant la pause de midi, Vinz, l'animateur de *Fun Radio*, a mis le feu durant plus d'une heure dans la cour de récréation. Et pour terminer la journée, après un petit concert et une cup song, orchestrés par les élèves, c'est un groupe de cornemuses qui a créé l'événement.