

« Jésus dit : “C’est fini.” » (Jean 19,29)

# LE PASSEUR

## DE LUMIÈRE

Gabriel RINGLET



**Il y a peu, le Prieuré de Malèves-Sainte Marie accueillait Yves Duteil appelé à venir prendre soin « de nos naissances et de nos morts ».**

**A**u cours d’une rencontre-célébration exceptionnelle, le chanteur, très ému, confiera à l’assemblée quelques traces de son chemin le plus intime. Il réussira à toucher le spirituel du bout des notes et à partager avec générosité des mots si personnels qu’ils prendront, à chaque fois, saveur universelle. C’est que pour lui, le plus intérieur et le plus secret peuvent rejoindre le vécu de chacun à condition que la poésie soit au rendez-vous. Et elle l’était. Pas une poésie flottante ou nuageuse, mais celle qui s’enracine, dit-il, dans la vie la plus concrète et s’enrichit du réalisme qui l’a inspirée.

### MERCREDI DES PARFUMS

Durant cette célébration du Mercredi des cendres, rebaptisée ce jour-là le Mercredi des parfums (car l’Évangile dit que pour jeûner, il faut se parfumer), Yves Duteil va beaucoup parler de lumière. « *Des premières nuances de l’aurore à l’embrasement du soir, le soleil déploie tous ses talents, dira-t-il, pour poser sur chaque grain de poussière un point d’or, et faire de la moindre goutte d’eau un chef-d’œuvre de transparence.* » Mais qu’on ne s’y trompe pas. « *Si notre cœur a soif de lumière, à l’inverse, la lueur fragile de nos plus grands espoirs a besoin de la pénombre pour rester perceptible.* »

« *Nous sommes tous des passeurs de lumière* », insiste celui qui a su tellement bien honorer « la langue de chez nous ». « *La réalité que nous connaissons ne cesse de disparaître au fil du temps, poursuit-il. Mais si la mémoire la transmet au-delà de notre mort, c’est que l’immatériel est souvent plus solide que la matière. C’est peut-être aussi un chemin pour mieux*

*réussir sa vie. J’aimerais tant éviter de partir la mort dans l’âme.* »

En cours de dialogue, il évoquera avec pudeur son opération à cœur ouvert de 2013 qui représentera un fameux « arrêt mélodie ». « *Quand on traverse le pire, on n’est jamais à l’abri du meilleur. Penser vers la lumière, cela aide à l’atteindre. Si personne ne rêve le monde de demain, il n’advient pas. Il faut rêver plus haut, pour que le monde, un jour, ressemble à notre rêve. Il faut parfois butiner le mal pour en faire le meilleur miel de la terre.* »

### DANS LA DOUCEUR DU NOIR

Au moment du “rite de la lumière”, quand toute une assemblée prend feu dans la douceur du noir, le chœur des Muses et des musiciens qui accompagnaient et revisitaient Yves Duteil va interpréter magistralement *Le passeur de lumière* qui figure sur son tout dernier CD, *Respect*. Il y dit, au premier couplet :

« *Je connais par bonheur / Un passeur de lumière  
Amoureux des étoiles / Et curieux de la Terre.  
Emporté par son rêve / À des années-lumière  
Un jour il est parti / Jusqu’au seuil du désert  
Pour suivre une comète / Qui lui faisait de l’œil.  
À travers sa lunette / Ça me fait tant de bien  
De savoir qu’il existe / Des hommes tels que lui  
Qui souffrent et qui résistent.* »

Je connais un autre Passeur de lumière qui, un jour, est parti, lui aussi, jusqu’au seuil du désert. Et Dieu sait qu’il résistait, ce qu’il paiera très cher. Tout au bout de son chemin de sable et de vent, et parce que la lumière de son ouverture à la différence mettait au grand jour la noirceur du clercisme, celui-ci va tenter de l’éteindre sur la croix. Mais c’était sans compter que « *Sa passion pour hier mène à croire en demain* », comme l’écrit Yves Duteil. Qui dit encore, au bout de la chanson : « *Le cœur émerveillé / Anonyme et modeste / Il m’apprend à aimer / Par la beauté du geste.* »

En s’écriant « *C’est fini* », le Passeur de lumière s’en est allé... la vie dans l’âme. ■