

EN TROIS DIMENSIONS

Il disait : « *j'ai des amis à découvrir et des choses à connaître* ». Grâce à la télévision et au dessin numérique, le Petit Prince explore vingt-quatre nouvelles planètes.

Le retour du Petit Prince

SAINTEXUPÉRY avait emmené le Petit Prince vers sept planètes. Aujourd'hui, il est reparti pour en découvrir vingt-quatre autres, chacune plongée dans un drame à l'origine de nouvelles aventures. France Télévision a en effet fabriqué un petit garçon numérique inspiré de la source originale. La série qui en découle, supervisée par Olivier d'Agay, le directeur de la succession Saint-Exupéry, est sur la voie du succès.

Les deux premiers épisodes ont été vus à la télévision un soir de Noël par 500.000 téléspectateurs. Dans le premier *opus*, petits et grands ont pu s'inquiéter des soucis de la planète du temps, où le Grand Horloger qui se fait vieux est trompé par le serpent. Dans le second récit, le Petit Prince et son rouspéteur de renard doivent aider l'Oiseau de feu. Ce dernier a été chargé par le défunt roi de remettre sa couronne à qui de droit, entre deux enfants jaloux l'un de l'autre. Les nouvelles planètes « géante », des « glaces », des « éoliens », de « jade »... pour citer les premières seront présentées aux vacances de Pâques et les épisodes suivants diffusés régulièrement à partir de septembre.

CHALLENGE SCÉNARISTIQUE

Pour ne pas trahir une œuvre écrite voici soixante-cinq ans, les créateurs de la série ont respecté les valeurs qu'Olivier d'Agay, le directeur de la succession Saint-Exupéry, a relevées. Car c'est un fameux challenge de fabriquer un prince de pixels et de le

faire voyager d'aventures en aventures en transmettant un message d'amour et de paix. Pour ce projet très ambitieux de France Télévisions, signé par les studios Method Animation, il a fallu trois ans de travail, dix-huit millions d'euros, et près de cinq cents personnes, dont des scénaristes de haut vol.

Les enfants vont-ils « marcher » ? Personne ne semble douter du succès de la série. La beauté des images, l'inventivité des scènes, les trouvailles du



scénario contribuent à prolonger le climat poétique du conte de Saint-Exupéry.

Néanmoins le monde de l'enfance imprégné par la guerre des étoiles, les monstres cybernétiques ou les animaux préhistoriques les plus terrifiants a beaucoup changé. Les enfants d'aujourd'hui

vont-ils naturellement se projeter dans les péripéties du garçonnet à l'écharpe jaune dont l'épée ne sert pas à tuer, mais devient baguette magique ? Que vont-ils penser d'une magie qui ressort de la féerie au contraire des agressives inventions électroniques qui envahissent les jeux ?

Les bombes carbonneuses envoyées par le serpent maléfique ne sont guère terrifiantes. L'amour de la rose, le compagnonnage moqueur du renard et quelques actions astucieuses suffisent à peine à dynamiser un récit à peine dramatisé. Pourtant, on voudrait bien que l'esprit « Petit Prince 3D » apporte une joie et une stimulation au bonheur autant que le Petit Prince « classique » en a apportées à tous les âges.

Mais il faut parfois du temps pour « se laisser (ré)apprivoiser »...

Godelieve UGEUX

Calendrier

À BRIALMONT (TILFF), Retraite du Carême 2011 :



« La Divine Miséricorde en peignant l'icône du Christ Miséricordieux », du 9/4 au 15/04 à l'abbaye de Brialmont.

☎ 0497.35.99.24 - ✉ astride.hild@gmail.com

À BRUXELLES (RHODE-SAINT-GENESE), Journée pour les personnes divorcées ou séparées :

« Un chemin s'ouvre aussi pour toi » avec Mgr Léonard, archevêque de Malines-Bruxelles, le 30/04 de 9h30 à 17h au Centre Spirituel Notre-Dame de la Justice, Avenue Pré au Bois, 9, 1640 Rhode Saint Genèse.

☎ 02.358.24.60 - ✉ info@ndj.rhode.be

À BRUXELLES, Rencontres théologiques :

pour découvrir ou approfondir la foi chrétienne, une fois par mois tour à tour dans les églises Notre-Dame (Evere), Ste-Suzanne ou Ste-Famille (Schaerbeek), parfois dans deux églises le même week-end.

✉ Unité Pastorale du Kerkebeek, 30, avenue des Glycines, 1000 Bruxelles. ✉ upkerkebeek.be - 🌐 www.kerkebeek.be

À CHAMPION (Namur), Session biblique :

« Pauvreté et richesse dans la Bible » avec le Père Masséo Caloz (École de la Foi de Fribourg), les 26, 27 et 28/04 chez les Sœurs de la Providence.

☎ 081.30.54.46

À GERPINNES-LOVERVAL, Week-end de réflexion et de prière :

« Si nous avons été totalement unis, assimilés à la mort du Christ, nous le serons aussi à sa résurrection », avec Paul Scolas, chargé de cours à la faculté de Théologie de l'UCL du 15/04 au 17/04, au Centre Magnificat, Place Maurice Bresseur, 10, organisé par Agir en chrétiens informés.

☎ 071.47.42.82 - ✉ info@centre-magnificat.be