

Il est loin le temps de *L'appel des cloches* pour Auguste Fourneau. Professeur très apprécié à l'école des Frères de Rochefort (l'actuel institut Jean XXIII), il situe son récit à Saint-Joseph à Behogne.

Un prof chez les cathos



GILLES est le nom de cet enseignant dont l'Ardennais Auguste Fourneau décrit le long parcours. Mais il aurait pu être Jil pour réunir le « je » autobiographique et le « il » du personnage construit en brouillant les cartes.

SOUS-CLOCHES

Né dans une famille où on lisait le très catholique hebdomadaire qu'était *L'appel des cloches*, passé

par la croisade eucharistique et la Légion de Marie, le professeur entame sa carrière dans les Ardennes au début des années 50. À cette époque, les enseignants étaient respectés, mais vivaient la deuxième guerre scolaire.

Il enseigne le français et bien d'autres matières encore, dont la religion. En raison du fameux Pacte scolaire de 58, cela se fait d'abord « sous cloches », celles des églises et de

l'Église autoritaire, mais aussi de celles de l'école ou encore de celles chantées par Édith Piaf.

BIG BANG SPIRITUEL

Suivent, « à toute volée », les bouleversements pédagogiques liés à Mai 68, à la non directivité et à la docimologie, à la mixité parmi élèves et enseignants, aux conseils de classe et réunions de parents ainsi qu'au concile Vatican II, à la découverte de Teilhard de Chardin et aux prises de distance par rapport à l'institution Église.

Reste l'Évangile. Et la pierre d'attente que peut être l'école catholique, même si l'auteur considère l'école comme de moins en moins adaptée à la demande.

Le jeune professeur évolue dans un véritable big bang spirituel. S'en suivent des descriptions de multiples personnages, à commencer par Florine, la logeuse du jeune professeur célibataire présente jusqu'à la dernière page. On apprécie aussi les portraits de curés, des religieux et, bien sûr, d'élèves et de collègues aux parcours variés. De très belles pages évoquent la spontanéité des filles

en enseignement professionnel.

UN SOLITAIRE

Ce récit remonte au-delà des années 50. On pourrait donc croire qu'il y a beaucoup de décalage entre le parcours décrit et ceux vécus par des jeunes enseignants d'aujourd'hui. Il n'en est rien, comme l'a relevé le préfacier Armel Job lors d'une présentation du livre à Rochefort.

La preuve : lors de ce soir de présentation, des enseignants, des parents et d'anciens élèves de divers âges ont dit se retrouver dans les souvenirs et réflexions sincères d'Auguste Fourneau.

Ce solitaire ne se prend jamais trop au sérieux. Et ils l'en ont remercié avec émotion. Ses lecteurs aimeront sans doute le faire tout autant !

Jacques BRIARD

Auguste FOURNEAU, *L'appel des cloches*. Prof chez les cathos, préface d'Armel Job, Tellin, Éd. Traces de vie, décembre 2010. Prix : 18 € -10 % = 16,20 €.

DES LIVRES MOINS CHERS À

Commandez les livres que nous présentons avec 10 % de réduction. Remplissez ce bon et renvoyez-le à L'appel Livres, rue du Beau-Mur 45, 4030 Liège, ou faxez-le au 04/341.10.04. Les livres vous seront adressés dans les quinze jours accompagnés d'un bulletin de versement.

Attention : nous ne pouvons fournir que les ouvrages mentionnés « **Prix -10 %** ».

Je commande les livres suivants :

- €
- €
- €

Total de la commande + frais de port : €

Nom : Prénom :

Rue : N° :

Code Postal : Localité :

Tél. : E-mail :

Date : Signature :

MA FEMME, DIEU ET MOI



Toujours une intrigue bien ficelée chez Armel Job. Cette fois, un quincailleur d'origine juive résidant dans une petite ville commerçante d'Ardenne reçoit une missive anonyme semblant indiquer que sa femme le trompe. Comme souvent chez l'auteur, ce sont les apparences qui sont trompeuses. Les êtres ne sont pas ce que l'on croit. Le récit se passe en 1968, année des grands bouleversements, notamment de la condition féminine, avec l'arrivée encore discrète en province de la fameuse pilule. En filigrane, est abordée de manière très subtile la question de l'identité et de l'appartenance à une communauté. Et Dieu, intervient-il dans nos vies ? Peut-être est-il là si on veut, peut-être se sert-il des choses qui nous arrivent sans s'imposer. Personne n'existe tout seul, même pas Dieu. (G.H.)
Armel JOB, *Les eaux amères*, Paris, Éditions Robert Laffont, 2011. Prix : 21,70 € -10 % = 19,53 €.

BILAN À 60 ANS



Hubert Van Ruymbeke a été professeur de religion pendant près de vingt ans dans un collège du Brabant wallon. Il a participé à un projet d'habitat groupé à finalité d'accueil, à la construction d'une chapelle et il a monté une société de production audiovisuelle largement centrée sur le monde catholique. Aujourd'hui, c'est pour lui l'heure de relater les étapes majeures d'une vie, d'un cheminement spirituel. Un récit de textes, d'images et de sons, débordant dans l'enthousiasme et la mise en valeur de ses réalisations. (G.H.)

Hubert VAN RUYMBEKE, *De commencement en commencements*, Wavre, Éditions Mediel, 2010. À commander en direct chez Éd. Mediel : chemin du Vieusart 192 à 1300 Wavre. ☎ 010.22.46.40. ✉ asblmediel@hotmail.com

VIVRE APRÈS AUSCHWITZ

Il en aura mis du temps, Pol Sobol, à mettre par écrit ses souvenirs d'Auschwitz. C'est qu'au sortir de l'enfer des camps, l'urgence était ailleurs. Il fallait vivre et retrouver la femme aimée qu'il avait dû abandonner. Il a toujours gardé sur lui une petite photo d'elle. En août 44, il a dix-huit ans, il se fait arrêter et emmener à la caserne Dossin à Malines. De là, il prend le train qui l'emmène vers Auschwitz. Il griffonne un mot sur du papier-toilette, avec une adresse, un mot pour Nelly, sa bien-aimée, et il le jette sur les rails par les fentes du plancher, comme une bouteille à la mer. Nelly recevra ce mot en août 44 et ce n'est pas le seul miracle de ce récit sobre et émouvant. Aujourd'hui, Pol Sobol témoigne dans les écoles, chaque fois qu'il le peut, pour que personne n'oublie et ne nie l'évidence... Ce récit est intelligemment complété d'un dossier pédagogique signé par l'historien Éric Lauwers. (J.B.)

Pol SOBOL, *Je me souviens d'Auschwitz... De l'étoile de Shérif à la croix de vie*, Dossier pédagogique d'Éric Lauwers, Bruxelles, Racine, 2010. Prix : 19,95 € -10 % = 17,95 €.

AU PAYS DES MÈRES ET DES FILLES

Quelles relations complexes que celles qui existent entre mère et fille. Que d'amour et de conflits, que de joies et de peines, que de constructions et de ruines... Écrit à partir d'expériences vécues, cet ouvrage permet de comprendre, avec l'aide d'avis de thérapeutes, cette problématique éternelle. Il éclaire également sur la fausse image du couple mère-fille véhiculée par une publicité omniprésente qui idéalise des situations qui ne sont pas toujours parfaites. (B.H.)

« Mère et fille : duel ou duo ? » Dossier n° 94 des *Feuilles familiales*, Malonne, 2010. Prix : 10 € -10 % = 9 €.

SACRÉE MUSIQUE !

Beaucoup pensent que la musique sacrée se limite à celle qui accompagne les offices. Les auteurs de ce livre tendent à prouver le contraire. En effet, pour eux, toute musique peut être sacrée car celle-ci « saisit l'homme au-delà du sensible ; elle nous rappelle que nous pouvons faire l'expérience de Dieu dans notre intériorité ». Cet ouvrage présente également quelques grands compositeurs. Si l'on considère que Dieu est « la clé qui ouvre la partition », alors ce livre éclaire sur cette possibilité que la musique offre aux chrétiens d'aujourd'hui. (B.H.)

Dominique LAWARÉE et Dominique COLLIN, *La musique sacrée*, Namur, Éditions Fidélités, 2010. Prix : 10 € -10 % = 9 €.

DIALOGUE

« Dire ce que sera demain serait un pari que je ne tente pas, car 'un jour à la fois et demain n'est pas encore là...', mais je crois plus que jamais en la vie ! Et si je conviens ne pas avoir le choix de ma condition, je dis : je choisis de vivre. » Ces quelques mots résument ce qu'a été le combat de Marie-Jeanne Lemal, infirmière moteur cérébral. Dans son livre *Mon premier cri fut silence* (Luc Pire, 2003), elle relate ce qui a fait d'elle une personne handicapée et sa lutte permanente pour vivre et construire une autonomie, pour revendiquer d'exister comme un être humain à part entière.

Christophe Schaeffer, philosophe, a lu ce livre et souhaite ouvrir un dialogue avec Marie-Jeanne. En effet, il essaie, dans un monde de suractivité où tout est régi par l'efficacité, de développer le concept d'une passivité positive, d'un art de se recevoir qui permette de penser et de vivre autrement. Voilà deux univers, apparemment opposés, qui par un dialogue vrai, abordant les grandes questions de l'existence humaine, s'interpellent mutuellement et cheminent vers une nouvelle approche de la passivité. Un apprivoisement réciproque qui débouche sur une amitié riche et constructive. (P.F.)

Christophe SCHAEFFER, Marie-Jeanne LEMAL, *La vague et la falaise. Éloge de la passivité*, Bruxelles, Mols Eids, postface d'Ignace Berten, 2010. Prix : 20 € -10 % = 18 €.

JEAN GOSS, CHRÉTIEN NON-VIOLENT

Petit-fils d'un protestant italien exilé à Lyon, fils d'une Française à la foi catholique traditionnelle, cheminot et syndicaliste chrétien, sous-officier et prisonnier mal traité, l'auto-didacte Jean Goss s'engage aux côtés des pauvres avec les prêtres ouvriers et les militants communistes. À travers missions et formations, il est surtout un militant de la non-violence, ainsi que son épouse autrichienne Hildegard Mayr, face aux guerres d'Algérie et du Liban, à la guerre froide, aux régimes forts d'Amérique latine, des Philippines et du Zaïre ou des pauvretés et violences interreligieuses du Bangladesh. Il intervient tant au Vatican qu'à Moscou ou auprès de Camillo Torres. Par des éléments biographiques et des témoignages, Hildegard Goss et Jo Hanssens, président de Pax Christi Flandre, montrent les courageux engagements et l'intuition de cet éveillé de consciences qui est décédé en 1991. Pour le préfacer et ami Adolfo Pérez Esquivel, Prix Nobel 1980, « Jean Goss a suivi le même chemin que celui des prophètes ». (J.Bd)

Hildegard GOSS-MAYR et Jo HANSENS, *Jean Goss, mystique et militant de la non-violence*, préface d'Adolfo Pérez Esquivel, Namur, Éditions Fidélité, 2010. Prix : 13,95 € -10 % = 12,55 €.

Calendrier

À GERPINNES-LOVERVAL, Session Vie et foi : « Vers une pastorale renouvelée des sacrements » avec Philippe Bacq, sj, du 19/03 à 10h au 20/03 à 16h30 au Centre Magnificat, Place Maurice Brasseur, 10, organisé par Agir en chrétiens informés.

☎ 02.218.54.47 - ✉ presidence@aci-org.net

À FLAWINNE (Namur), Conférence : « La résurrection, une « Bonne nouvelle » avec Jean-Claude Brau, bibliste, le mercredi 30/03 à 20h au cercle paroissial de Flawinne (tout près de l'église).

☎ 081.45.02.99 (en journée) et 081.44.41.61 (en soirée)

À ERMETON-SUR-BIERT, Séminaire : « Les ateliers de la parole » avec Françoise Meleux, du 25/03 à 17h au 27/03 à 16h, au Monastère Notre-Dame, rue du Monastère, 1.

☎ 071.72.00.48 - ✉ accueil@ermeton.be

À LIÈGE, Grandes conférences :

« Est-il encore possible d'être adolescent aujourd'hui ? » avec Marcel Rufo, le 17/03 à 20h15, Salle de l'Europe du Palais des congrès (Esplanade de l'Europe).

☎ 04.221.93.74 - ✉ bernadette.stassen@gclg.be - www.grandesconferencesliegeois.be

À LIÈGE, Rencontre-conférence :

avec les auteurs de « Ety Hillesum, une voix dans la nuit » et « Priez 15 jours avec Ety Hillesum ». Ces auteurs sont Cécilia Dutter, le père Pierre Ferrière et Isabelle Meeûs-Michiels ; le 19/03 de 14h à 17h à la Librairie Siloë, rue des Prémontrés, 40.

☎ 04.223.20.55 - ✉ liege@siloe-librairies.com

À MAREDSOUS, Session Corps et méditation :

« Les gestes pour dire Dieu » avec José Melgar du 25/03 au 27/03 à l'Abbaye de Maredsous, Hôtelierie de l'Abbaye.

☎ 0475.57.88.77 et 082.69.82.60

