

LETTRES D'AFRIQUE DU SUD

Liégeois, historien et ancien collaborateur au journal *Le Soir*, le frère dominicain Philippe Denis partage depuis les années 80 l'existence des Sud-Africains dans la province du KwaZulu-Natal.

Vingt-trois lettres rendant compte de son expérience ont été rassemblées dans un livre. Elles sont la chronique quotidienne d'un homme amoureux de l'Afrique du Sud et engagé auprès des enfants victimes du sida, jusqu'à devenir père adoptif. Ces lettres attestent également des violences de l'ancien régime raciste et des principaux événements des quinze premières années d'après-Apartheid. (J.Bd).

Philippe DENIS, *Lettres d'Afrique du Sud. La nation arc-en-ciel à la croisée des chemins*, Bruxelles-Fernelmont, Éditions Modulaires Européennes (E.M.E.), 2010. Prix: 22 € -10% = 19,80 €.

LA SOURCE Q

Ce livre propose une traduction nouvelle de ce que l'on appelle « la source Q », « la Quelle » en allemand. De quoi s'agit-il ? La source Q est une hypothèse plausible pour expliquer que Matthieu et Luc ont eu accès à d'autres textes que l'évangile de Marc pour rédiger leur évangile.

Cette source Q a fait l'objet d'une tentative de reconstitution présentée dans ce livre. C'est un tout autre christianisme qui ainsi est mis à jour. On y découvre l'enseignement de Jésus, tel qu'il était diffusé en milieu de culture grecque. C'est par exemple une façon de définir le Royaume de Dieu comme le monde nouveau que veut Dieu. Ce n'est pas quelque chose qui existe, mais c'est un projet à construire. Pour celles et ceux qui veulent se laisser surprendre par l'Évangile. (P.F.)

Jean-Marc BABUT, *Un tout autre christianisme. Traduction nouvelle et commentaire de la Source Q*, Paris, Desclée de Brouwer, 2010. Prix: 28 € -10% = 25,20 €.

CLARE LOUISE

Née en Bretagne, partie en Irlande et installée à Bruxelles, Clare Louise aime le folk et ses grands interprètes des années 1970. Sa voix douce apprécie les lieux intimes où elle peut se livrer à des concerts acoustiques et emmener le spectateur dans ses balades.

Le 19 novembre à 20h au Rayon Vert, 30-32 rue Van Hunynegem, 1090 Jette, ☎ 02.420.21.26 <http://www.lerayonvert.be>. Le 18 novembre avec Moriarty au Centre culturel de Mouscron, Place Charles de Gaulle à 20h30. Et le 2 mars 2012 au Centre culturel de Perwez.

**L'ORIGINE DES PÉCHÉS**

La transgression des tabous et la définition des péchés ont toujours fasciné les hommes. Ce livre remonte à l'origine de ceux-ci. Pourquoi le plaisir est-il lié intimement à la notion de péché ? Quelles est la racine psychologique des sept péchés capitaux ? Est-ce simplement la matérialisation de notre part d'ombre ? L'auteur examine cette problématique à l'aide de la psychologie, de l'éthique et de l'analyse biblique. Il croise ces disciplines et offre une réflexion complète sur ces tabous qui parsèment la vie des hommes. Les comprendre n'est-elle pas la bonne manière pour ne pas les transformer en obsession ? (B.H.)

Alain HOUZIAUX, *Ces péchés capitaux... si capiteux*, Paris, Lethilleux, 2011. Prix: 19 € -10% = 17,10 €.

C'EST LA FÊTE !

Antoine assume son goût prononcé pour les chanteuses inconnues et improbables. Un spectacle avant tout musical dans lequel Antoine chante (beaucoup), danse (un peu) et raconte (pas mal)



sa propre histoire dont le début donne le ton, celle d'un petit garçon qui reçoit des gants de boxe pour son anniversaire alors qu'il voulait des claquettes. Un spectacle totalement festif, étonnamment programmé à proximité des fêtes. C'est Broadway au TTO!

Antoine Guillaume assume, de A. Guillaume et S. Ministru, du 09 au 19/11 au Théâtre de la Toison d'Or, Galerie de la Toison d'Or, 396-398 à 1050 Ixelles. ☎ 02.510.0.510 - www.tto-theatre.be

AUBE NOUVELLE

Anne Teresa De Keersmaeker avait fait l'événement au Palais des Papes d'Avignon en convoquant les spectateurs à 5 h du matin pour assister au lever du soleil sur sa dernière création chorégraphique « *Cesena* ». Elle tentera de recréer en salle l'illusion de ce passage de la nuit à la lumière. De l'obscurité, surgiront treize danseurs et six chanteurs qui chercheront à s'affranchir de la pesanteur. Avec une simplicité de moyens assumée, la chorégraphe utilise un vocabulaire chorégraphique basé sur la marche.

Cesena, de Anne Teresa De Keersmaeker et Björn Schmelzer, du 12 au 16 novembre à La Monnaie, Place de La Monnaie à 1000 Bruxelles. ☎ 070.23.39.39 - www.lamonnaie.be

**SUR L'INDE AMBIGÛE**

Voici l'Inde reconnue comme un des pays émergents. Elle entend être « la plus grande démocratie du monde » avec 1,2 milliard d'habitants, des élections libres, des pouvoirs et contre-pouvoirs... Sans pour autant faire table rase du passé, ce vaste pays a connu, depuis le début des années nonante, une forte accélération de la croissance et une concentration de la richesse qui l'emportent sur les projets de redistribution. Aussi, les écarts s'y creusent entre riches et pauvres, entre régions, entre villes et campagnes, ainsi qu'entre castes et communautés religieuses. Pour « émerger » véritablement, l'Inde devra donc relever de lourds défis qui sont mis en avant par les différents auteurs de la revue. (J.Bd).

Alternatives Sud, *L'Inde, une modernité controversée*, 2011. Prix: 13 € -10% = 11,70 €.

LES SILENCES DU PAPE

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Kurt Gerstein, un officier SS allemand, épaulé par un jeune jésuite, Ricardo Fontana, tente d'informer le Pape Pie XII et les Alliés du génocide des Juifs organisé par les nazis dans les camps de concentration. Ils refusent de dire « amen » à la barbarie.

Amen (Le Vicaire) pose un problème historique et moral sur lequel pèse la mort de six millions de Juifs. En se taisant, Pie XII n'a-t-il pas failli à sa mission de Vicaire du Christ? Aujourd'hui, ce texte s'inscrit dans un débat historique et le remettre à l'affiche est clairement un devoir de mémoire.

Amen (Le Vicaire), de Rolf Hochhuth, du 26 octobre au 20 novembre, au Théâtre des Galeries, Galerie du Roi, 32 à 1000 Bruxelles. ☎ 02.512.04.07 - 🌐 www.trg.be



MOURIR SEREIN



Fort de son expérience d'aumônerie dans un centre de soins palliatifs situé au pied du Mont Blanc, Claudie Guimet, protestante, raconte avec simplicité et délicatesse les « dernières joies avant la mort » de tous les patients qu'elle a accompagnés.

Même si elle n'évite pas certaines généralisations sans doute abusives ni une idéalisation certaine, elle offre, avec ce livre, un message de réconfort et d'espérance tant aux mourants qu'à ceux qui les accompagnent. Et dans une société occidentale qui, trop souvent, nie ou élude la question de la fin de vie, elle rappelle qu'il faut d'urgence apprivoiser la mort. (J.Bn)

Claudie GUIMET, *Dernières joies avant la mort*, Paris, Cerf, 2011. Prix : 14 € -10% = 12,60 €.

CALENDRIER



À LIÈGE, Formation :

« Comment lancer, faire vivre, animer et élargir une équipe de visiteurs de malades ? » avec Michel Welkenhuyzen, diacre et psychosociologue, le 19/11 de 9h30 à 12h au Centre Diocésain de Formation – Salle St Lambert, Rue des Prémontrés, 40. ☎ 04.263.67.01 - 📧 nicolas.fastre@skynet.be

À LIÈGE, Conférence-débat :

« Comment devenir une personne vivante : de la logique du sacrifice à la logique de l'amour » avec Daniel Duigou, psychanalyste, journaliste, prêtre le 21/11 à 20h. Organisée par la Commission diocésaine de pastorale en milieu psychiatrique en partenariat avec l'ACI (Agir en chrétiens informés), au Centre diocésain de formation – Salle St Lambert, Rue des Prémontrés, 40. ☎ 0473.82.40.85 - 📧 benoitmarielejeune@skynet.be

À MAREDSOUS, Session :

« Le Sermon sur la montagne », avec P. Jean-Daniel Mischler, le 20/11 à 16h à l'Abbaye de Maredsous. ☎ 0475.57.88.77 - 📧 daniel.mischler@maredsous.be

À VERVIERS, Conférence : « Le Volontariat, tremplin d'un nouvel entrepreneuriat sociétal » avec Jacques Defourny, professeur à l'Université de Liège, le 17/11 à 20h à la salle de L'Arc, Place Général Jacques, 16. ☎ 087.33.84.22 et 087.22.87.87 - 📧 secretarat@centremaximilienkolbe.be

À WAVREUMONT, Session : « Spiritualité de bonne puissance » avec Laurien Ntezimana, laïc rwandais, du 4/11 au 6/11 au Monastère Saint-Remacle. ☎ 080.28.03.71

À WÉPION, Week-end couple :

« Dans le tourbillon de la vie : autour de 10-20 ans de mariage », avec B van Derton et E. Vollen du 26/11 (9h30) au 27/11 (17h) au Centre spirituel « La Pairelle », 25 rue Marcel Lecomte. ☎ 0474.45.24.46 - 📧 centre.spirituel@lapairelle



À WÉPION, Week-end de formation :

« Capitalisme, une prison sans mur : le cas de l'industrie de la viande » les 17 et 18/12 au Centre culturel Marcel Hicter La Marlagne, Chemin des Marronniers, 26. ☎ 081.23.15.22 - 📧 info@cefoc.be

ENVIE DE CRÉDITS

Après *Welcome*, Philippe Lioret retrouve Vincent Lindon pour un film sur le surendettement. S'inspirant librement du livre d'Emmanuel Carrère, *D'autres vies que la mienne*, il veut raconter comment l'on peut contrer les abus des sociétés de crédit. Claire, jeune juge au tribunal de Lyon, rencontre Stéphane, juge chevronné et désenchanté, qu'elle entraîne dans son combat contre le surendettement. Face à la brutalité d'une échéance qui la frappe, quelque chose naît entre eux, où se mêlent la révolte et les sentiments, et surtout l'urgence de les vivre.

Toutes nos envies, un film de Philippe Lioret, Mars Distribution, en salle dès le 9 novembre.



FAMILLE AU BORD DU LAC

Lui est ronchon, elle pleine de vie. Tom et Kate, vieux couple plein de tendresse, passent l'été dans leur maison au bord du lac, là-bas en Amérique, comme tous les ans. Leur fille annonce son passage avec son amoureux. Tom râle, Kate s'enthousiasme de la voir, et d'accueillir son petit fils... Une douce et belle histoire de famille, classique déjà du théâtre.

La maison du lac, jusqu'au 17 décembre, au Théâtre Proscenium, rue Souverain Pont 28 à Liège, ☎ 04.221.41.25 🌐 http://www.proscenium.be

FANTASISTE DANSEUR

Un vieux danseur excentrique rencontre un curieux couple en quête de vérité. Et voici mis sur la table avec humour tous les petits souvenirs d'une vie de danse, d'amour et de tricot. On appréciera ce spectacle tendre et léger tant pour son contenu que pour la prestation de Thierry Lhermite.

Grand écart, le 15 octobre au Centre culturel d'Ottignies-LLN, avenue des combattants, du 17 au 23 octobre au Centre culturel d'Auderghem, Bd du Souverain 183 à Bruxelles, le 27 novembre au Forum de Liège, rue pont d'Avroy.



SAINT ROCH ET SON CHIEN

Saint Roch de Montpellier, accompagné de son chien, est une image que l'on connaît depuis plusieurs siècles. Il existe d'ailleurs de nombreuses chapelles et peintures qui le représentent. Ce que l'on sait moins, c'est que son culte, déjà présent suite à l'apparition de la peste en Europe s'est ravivé en Belgique suite à l'épidémie de choléra qui a ravagé le Brabant au XIXe siècle. Ce livre examine le culte de ce saint et présente les nombreux édifices qui lui sont consacrés en Belgique et ailleurs. (B.H.)

Colette PINSON, *Saint Roch entre peste et choléra*, disponible chez l'auteur : ☎ 010.45.84.75 ou 📧 colettepinson@hotmail.com



CONVICTIONS ET POLITIQUE



Le monde moderne avec la sécularisation de l'espace public a libéré l'Occident des excès d'une religion totalisante. Comment dans une société séculière fonder une civilisation humaniste? C'est la question centrale de ce livre.

L'auteur propose d'y introduire la spiritualité comme fondement de la sécularisation. Non pas comme une façon insidieuse de réintroduire le religieux dans le politique, mais comme une manière de penser que toutes les convictions font partie de la vie intérieure. Et l'auteur de rappeler qu'une société des droits de l'homme peut mettre en doute l'existence de Dieu, mais non vivre comme si aucun enjeu social n'avait d'importance. (P.F.)

Éric DE BEUKELAER, *Credo politique*, Namur, Éditions Fidélité, 2011. Prix : 11,95 € -10% = 10,76 €.