

Les nouveaux scénarios de la sexualité

L'AMOUR AU TEMPS D'INTERNET

José Gérard

Metic, Tinder, Adopteunmec, Badoo... Internet offre de multiples opportunités à celui ou celle qui cherche à rencontrer l'âme sœur. Les sites sont choisis en fonction des attentes : une relation sérieuse et durable, hétéro ou homo, une rencontre d'un soir, etc. Certains d'entre eux sont même spécialisés, par exemple en fonction de la profession : enseignants, médecins, agriculteurs... Si ces sites datent d'une vingtaine d'années, le fait de passer par un intermédiaire pour trouver l'amour, grâce aux petites annonces des journaux ou via des agences matrimoniales, remonte à la fin du dix-neuvième siècle.

UNE PRATIQUE COURANTE

Selon un sondage réalisé en France en 2018, un Français sur quatre déclare s'être déjà inscrit sur un site ou une application de rencontre, c'est-à-dire deux fois plus que lors de l'enquête précédente réalisée une douzaine d'années plus tôt. La rencontre en ligne semble donc entrée dans les pratiques courantes. Par ailleurs, si les usagers de ces sites faisaient surtout partie des classes aisées en 2006, la répartition est aujourd'hui équilibrée entre les différentes couches sociales, signe que l'usage du numérique s'est démocratisé.

Par contre, l'efficacité n'est pas garantie. À peine plus d'un utilisateur sur deux déclare être parvenu à rencontrer quelqu'un en vrai par ce biais, et cette proportion est beaucoup plus faible chez les hommes que chez les femmes. Si des rencontres amoureuses impliquant des sentiments existent, près de deux tiers des Français ayant eu recours à ces sites admettent y avoir déjà vécu une aventure sans lendemain. Et plus de la moitié, une expérience sexuelle avec quelqu'un qu'ils n'ont pas cherché à revoir par la suite.

Internet modifie-t-il la rencontre, ou bien le processus est-il finalement à peu près semblable à ce qui se passait dans le passé par d'autres moyens ? Trois éléments sont directement liés au numérique. Le premier concerne la dimension théoriquement infinie des possibilités de rencontres du fait du nombre de personnes inscrites. À titre d'exemple, en 2016, Adopteunmec, le site où ce sont les femmes qui font le premier pas, comptait plus de cinq cent cinquante mille visiteurs, Tinder et Meetic environ un million deux cent mille chacun.

SELON DIFFÉRENTS CRITÈRES

Une deuxième caractéristique de ces rencontres en ligne est de se baser sur une sélection selon différents critères,

à partir du profil rédigé par le candidat. Que ce profil soit réaliste et sincère ou qu'il corresponde plutôt à l'image qu'il voudrait donner de lui-même. Le hasard du « coup de foudre » est donc ici programmé. La troisième spécificité de la quête en ligne est de permettre de sortir concrètement de son cercle de sociabilité, alors que, dans le fonctionnement amoureux classique, le pourcentage de rencontres dans le cercle professionnel est très élevé. Le numérique offre ainsi, à ceux qui ont peu d'occasions de sorties ou de loisirs, comme les femmes seules avec un ou plusieurs enfants, la possibilité de provoquer malgré tout le destin.

Marlène Dulaurans et Raphaël Marczak, deux chercheurs français, font remarquer que le fait de passer par ces sites implique l'adoption de certains codes. « *Sur adopteunmec, observent-ils, seules les filles peuvent initier une mise en relation, en mettant un profil masculin dans leur panier... comme sur les sites d'achats en ligne.* » En plus de cette marchandisation de la relation, ils relèvent aussi une *gamification* de la rencontre : « *Le fameux 'swipe' qui consiste en un simple mouvement de validation d'un profil (glissement de sa description vers la droite) ou de rejet (glissement vers la gauche). Ce jeu de doigt est comme un plaisir; telle une jouissance de jugement à la fois légèrement cynique et drôle par sa rapidité*

Médias
&
Immédi@ts

TRAITER LES VIOLENCES

À l'occasion de la journée des droits de la femme, la ministre Bénédicte Linnard et l'association des journalistes AJP ont invité les médias à signer une charte sur le traitement des violences faites aux femmes. Ce texte, inspiré de l'exemple espagnol, invite notamment les médias à sortir ce sujet de l'ombre, ne pas le traiter comme des faits divers isolés mais comme des faits de société, et veiller au choix des mots et des images. *L'appel* s'est engagé à suivre ces recommandations.

ÉCOUTER LA NATURE

Quand l'homme relâche son emprise, la vie reprend et, avec elle, de vastes écosystèmes sont restaurés. Cette série propose en trois volets de deux épisodes une impressionnante exploration de cas de renaissance de la nature. Mercredi 08/04 : en Allemagne, du rideau de fer à la ceinture verte et, aux États-Unis, la renaissance des forêts de Nouvelle-Angleterre. Jeudi 09 : aux USA, la libération du fleuve Elwha, et le mystère du poisson invisible. Vendredi 10 : le secret du fou volant et l'énigme du cri silencieux. Sur Arte à partir de 18h10. Sur Arte.tv 01 → 14/04.



Le développement des sites de rencontre en ligne a modifié le champ des relations amoureuses, en les facilitant et les diversifiant. Sans pour autant fragiliser la conception traditionnelle du couple.

PULSIONS ET ENVIES.

Sur la toile ou pas, elles restent les mêmes : plus ça change, plus c'est pareil.

et sa facilité à laquelle incite l'immense quantité de membres disponibles. La séduction s'émancipe des codes habituels pour rentrer en parfaite résonance avec les nouveaux usages tactiles des périphériques nomades. »

SEXE OU AMOUR ?

Que recherchent les utilisateurs de ces nouveaux lieux de rencontre ? Selon la sociologue Marie Bergström, « les sites et les applications ont incontestablement changé les scénarios de la sexualité et ont engendré une diversification des relations (sex friend, plans cul, couples officiels, etc.). Mais c'est une erreur de dire que cet enrichissement du registre relationnel est en train de faire mourir le couple. La société contemporaine est toujours caractérisée par une norme conjugale forte. Elle n'est ni rejetée ni véritablement affaiblie. Simplement, la volonté de "se poser" arrive désormais plus tard, car

la période de jeunesse s'est prolongée (allongement des études) entraînant l'apparition d'une phase d'expérimentation sexuelle. »

Le philosophe Richard Mèmeteau revalorise quant à lui le *sex friend*, une relation qu'il juge empreinte d'humilité et de sincérité, loin de l'idée reçue d'un consumérisme de la jouissance. « C'est tout l'enjeu du sex friend : parce qu'il ne mène pas à l'amour au sens traditionnel du terme, parce qu'il permet de se rendre compte que chaque relation est unique et qu'il n'y a pas de recette miracle, il nous offre la possibilité de réfléchir à notre vulnérabilité, notre propre faillibilité, en tant qu'êtres humains. »

L'amour au temps du numérique, documentaire québécois réalisé en 2015, est-il toujours d'actualité ? Une blogueuse, Claudine Gagnon, relève d'abord ce qui a changé : « Aujourd'hui, je fais le tri

plus rapidement et les échecs amoureux me semblent moins lourds. » Avant d'observer des permanences : « Par contre, en regardant ce documentaire à nouveau, je trouve que la chasse à l'amour et à la baise se passe toujours de la même façon. Les pulsions et les envies sont toujours les mêmes et la société est toujours divisée en deux clans, les célibataires et ceux qui sont en couple. Plus ça change, plus c'est pareil. » ■



Richard MEMETEAU, *Sex friends, comment (bien) rater sa vie amoureuse à l'ère numérique*, Paris, La Découverte, 2019. Prix : 18,45€. Via L'appel : - 5% = 17,53€.

Marie BERGSTRÖM, *Les nouvelles lois de l'amour*, Paris, La Découverte, 2019. Prix : 21,70€. Via L'appel : - 5% = 20,62€.



JÉSUS EST-IL VRAIMENT MORT ?

Judas a-t-il réellement trahi Jésus ? Pourquoi lui en voulait-on, et était-il aussi pacifique qu'on le dit ? Comment est-il mort, et était-il vraiment sans vie sur la croix ? Que penser de Joseph d'Arimathie, capable d'obtenir de récupérer son corps ? Ces questions sont au cœur de ce documentaire grand public qui retrace les

derniers jours du Christ en soulevant des points pouvant interpeller la foi. Avec la particularité d'être construit autour du regard critique (et parfois neuf) des théologiens spécialistes du Nouveau Testament.

Les mystères de la mort de Jésus, de Juliette Desbois, RTBF La Une, ve 03/04, 22h45, et sur Auvio. Avec les éclairages de Régis Burnet (UCLouvain), Joseph Verheyden (KU-Leuven), Anne-Catherine Baudoin (U. Genève), Helen Bond (U. Edinburgh), John Barclay (U. Durham) et de l'historien Frédéric Armand.

JEÛNER... QUELQUES JOURS

L'an dernier, le "jeûne intermittent" (*intermittent fasting*) a été le type de diète le plus recherché sur le moteur de recherche Google. Un genre de jeûne qui correspond à ce que recommandent diverses religions, dont le christianisme lors du carême. Le "jeûne religieux" serait ainsi de plus de plus à la mode.