

## Face au porno sur internet

# PAS SEULS, LES PARENTS !

Jacques BRIARD

Parlez du porno à vos enfants avant qu'Internet ne le fasse. Paru cette année en France, un essai qui porte ce titre aborde l'inévitable exposition des jeunes à la pornographie via les smartphones et tablettes, mais aussi sur les ordinateurs familiaux pas assez sécurisés. Ses auteurs, Anne de Labouret et Christophe Butstraen, le destinent avant tout aux parents. Car ils n'ont trouvé, en France, « aucune réponse sociétale ni technique, ni dans les programmes scolaires » pour faire face à ce danger. Rien, non plus, dans les contraintes imposées aux chaînes télévisées, mais pas à Internet, ou dans le système d'évaluation européen PEGI créé en 2001 à propos des jeux vidéo, uniquement « pour informer ». Dès lors, selon eux, c'est aux parents, par le dialogue intrafamilial, de « reprendre la main » en tant que « seul rempart ».

### DÉJÀ À NEUF ANS

D'abord destiné à informer, cet ouvrage dresse un état des lieux, détaille les effets néfastes du porno jusque dans les relations hommes-femmes et propose des solutions techniques pour protéger les jeunes, tout en considérant indispensable que les pa-

rents parlent avec eux. Reprenant des témoignages de très jeunes enfants, les deux auteurs avancent que l'âge moyen du premier visionnage serait neuf ans. Ils notent néanmoins qu'en dépit de l'invasion de la pornographie dans la société, celui des premières expériences sexuelles a peu varié lors des trente dernières années, et que ce sont d'avantage les pratiques et rapports à l'autre qui ont changé. Citant quelques sites belges, tels *Child Focus* ou *Écoute Enfants*, Anne de Labouret et Christophe Butstraen rappellent que les campagnes à destination des jeunes se multiplient en France et que la branche belge d'Amnesty International a lancé en 2014 la campagne « *Quand c'est non, c'est non* », dont le thème a été repris en Suisse.

Toutefois, des milieux éducatifs ont jugé que le médiateur scolaire et ancien professeur de sciences et de géographie qu'est Christophe Butstraen a parfois crié un peu trop « Au loup ! ». De même, l'idée que les parents sont seuls responsables de l'éducation en ligne de leurs enfants est, pour certains, un peu courte. D'autre part, le quotidien *L'avenir* rapportait récemment que, dans son mémoire sur le sexting – l'envoi par smartphone de messages ou photos à caractère

sexuel-, une étudiante de la VUB ne considérerait pas cette pratique comme foncièrement négative. Tout en admettant qu'il peut y avoir des conséquences sociales et personnelles dommageables pour ceux et celles contraints de subir une diffusion non souhaitée. D'où l'urgence de voir ce thème abordé à l'école et dans l'éducation aux médias.

### TOUCHER TOUS LES PUBLICS

De son côté, l'ASBL belge Média Animation a voulu toucher, sur le sujet de la confrontation des plus jeunes à la pornographie, les enseignants et les élèves de l'enseignement libre, mais aussi, plus largement, le monde associatif et les jeunes dans toutes leurs diversités. Elle a travaillé avec Jean-Yves Hayez, professeur de psychologie à l'UCLouvain, ainsi qu'avec le psychologue Arnaud Zarbo de l'ASBL liégeoise Nadja spécialisée dans le traitement et la prévention des dépendances. Selon ce dernier, « dans la plupart des études qui se sont penchées sur l'incidence de la pornographie sur les comportements ou les relations sexuelles, la distinction entre les contenus recherchés et ceux apparus sans le concours de la personne est rarement faite. Le plus souvent, ces enquêtes reposent sur des méthodologies statistiques différentes empêchant toute comparaison point par point. Une certaine prudence est donc de mise à la lecture de ces corrélations statistiques rapidement transformées en liens de causalité ou autant de 'preuves' des théories proposées ».

Toujours selon Arnaud Zarbo, concernant l'apparition de contenus pornographiques non sollicités, il faut distinguer enfants et adolescents du fait des

Médias  
&  
Immédi@ts

### POUR S'ENDORMIR

Pour les parents débordés à l'heure du dodo, les contes pour enfants peuvent désormais s'écouter sur smartphone. Cette appli sérieuse (et gratuite !), qui ne cache pas un côté éducatif, propose pas moins de 430 contes audio pour les 3-5 ans, 6-7, et au-delà. Les histoires, parfois conçues en plusieurs épisodes, offrent des clés pour grandir et s'épanouir, tout en aidant à s'endormir. À commencer par celle qui s'intitule *Le voleur de contes*. Cela ne s'invente pas.

Souffleur de Rêves, sur Android et MacOS.

### 30 ANS SANS MUR

Le 9 novembre 1989 tombait le Mur de Berlin. La chaîne franco-allemande Arte consacre à cet événement, et à la disparition de la RDA, une partie de son mois d'octobre, avec de très nombreux documentaires, mais aussi des films et des concerts. À relever : *La vie des autres*, de Florian Henckel Von Donnersmarck et *Le concert de la chute du Mur* (6/10), *The Wall live in Berlin* (4/10), *Horowitz, le concert de Moscou* (13/10), et les fictions *Ciel sans étoiles* et *Sonneallee* (14/10).

Avec replay sur Arte.tv, ainsi que des productions originales uniquement visibles en ligne, dont une webserie documentaire, *Urbex Rouge*.



Souvent moins informés que leurs enfants sur la déferlante en ligne de la pornographie, les pères et mères, tout comme les autres éducateurs, ont de multiples outils à leur disposition pour se faire aider.

**SEXE SUR LA TOILE.**  
Des attitudes et moyens pour protéger les jeunes.

stades différents de développement de leur sexualité. Et aussi tenir compte de la régularité, ou non, de leur exposition à des contenus inappropriés ou pornographiques. « *En tout cas, il faut différencier consultation pornographique et comportements sexuels problématiques éventuels. Il n'y a à ce jour aucun lien scientifique direct prouvé entre les deux. Par contre, il est fondamental d'accepter que les ados aient des désirs sexuels. Il faut donc les accompagner avec bienveillance, pudeur et sans panique morale. Derrière la pornographie, il y a de la sexualité, de l'intimité et de la découverte de soi.* »

## DE MULTIPLES OUTILS

Sur le site internet de Média Animation, divers outils sont proposés : *Internet, pourquoi a-t-on peur ?*, *Cyberharcèlement, un harcèlement 2.0*,

*Adolescence numérique, l'âge buissonnier* ou *Comment accompagner les usages numériques de nos enfants*.

Et L'association relève aussi que des étudiants de l'Institut des Hautes Études des Communications Sociales (IHECS) ont fait un bon outil d'éducation en vidéo ([www.cestpaspourmoi.be](http://www.cestpaspourmoi.be)). Ou encore que le psychiatre et docteur en psychologie français Serge Tisseron a imaginé en 2007 les *Repères 3-6-9-12 pour apprivoiser les écrans*, tout en s'inquiétant de la campagne appelant les parents à écarter les jeunes enfants des écrans lancée par... Google et Amazon.

Parmi les dossiers *Nouvelles Feuilles familiales* qu'elle publie à Malonne, l'ASBL Couples et Familles a produit les récentes analyses pertinentes : *Elle montre ses fesses en vitrine. Quelle attitude adopter face à la sexualité des jeunes adolescents ? Apprendre*

*l'autonomie sur Internet ? et Quelle éducation affective et sexuelle ?*

De même, dans sa lutte contre la prostitution et le trafic des enfants, la branche belge du réseau international ECPAT (End child prostitution and trafficking) travaille depuis plusieurs années dans les écoles, mouvements de jeunesse et centres pour mineurs étrangers non accompagnés « *afin de former les professeurs, les éducateurs, les animateurs et, bien sûr, les parents et les jeunes* ». D'où sa formation à la sécurité en ligne par et pour les jeunes (*Déjclac*), mais aussi des outils pour les jeunes (BD, vidéos et manuels), pour les coaches et pour les parents, comme un flyer en une dizaine de langues. ■

Christophe BUTSTRAEN et Anne de LABOURET, *Parlez du porno à vos enfants avant qu'Internet ne le fasse*, Paris, Thierry Souccar Éditions, 2019. Prix : 12€. Via *L'appel* : -5% = 11,40€.

## THÉMATIQUES DE QUALITÉ



Jusqu'ici conçue de bric et de broc, la programmation de la troisième chaîne tv de la RTBF a subi de véritables transformations depuis le mois de septembre : des soirées thématiques différentes y sont prévues chaque jour de la semaine. Lundi : deux documentaires de société, avec un débat une fois par mois. Mardi : des classiques

du cinéma. Mercredi, des séries internationales inédites en V.O. sous-titrées. Jeudi : des films récents, primés ou coproduits. Vendredi : des musiques, du classique au rock. Samedi : des documentaires historiques. Dimanche : des reportages ouvrant le regard sur le monde. Si le tout tient ses promesses, une vraie occasion d'apprécier une offre culturelle de qualité. Dommage que la RTBF ait si mal communiqué sur le sujet.

## GABRIEL ET AMÉLIE

Comme il l'a écrit dans *L'appel*, Gabriel Ringlet est enthousiasmé par le dernier roman d'Amélie Nothomb. Elle le lui rend bien, le considérant comme son prêtre préféré. Elle a donc accepté de célébrer avec lui le Vendredi saint 2020, à Malèves-Ste-Marie. À deux, ils ont dialogué, en radio, chez Pascal Claude.

« *La soif mystique d'Amélie Nothomb* », *Et Dieu dans tout ça* (08/09/2019), à réécouter sur Auvio.