

## LA PASSION DE LIGNY

## En Cène !

Depuis nonante ans, le village de Ligny vit au rythme de sa *Passion*, un spectacle autour duquel tout le village se mobilise pour un résultat de haute tenue.

**A**ndré Pesleut est aux commandes de la *Passion* de Ligny depuis cinquante ans, c'est dire qu'il en a vu défiler, des Jésus. Lorsqu'il reprend le spectacle en 1966, il veut s'éloigner de l'image doloriste que le Christ avait dans les mises en scène précédentes. Il choisit la lumière comme décor et souhaite montrer un Jésus plus proche des gens. « *Jésus devait être un bon copain pour ses disciples* », dit-il. Au gré des acteurs qui reprennent le rôle, il façonne un Christ chaleureux, souriant et affectueux.

En nonante ans, le texte a été revu plusieurs fois, sous le contrôle théologique d'exégètes et de spécialistes de Maredsous notamment. La dernière version du texte a été retravaillée dans le but de rendre certaines formulations parfois obscures, compréhensibles par tous. « *Faites ceci en mémoire de moi* » devient donc « *Vous referez cela quand je ne serai plus là.* » La fidélité à l'esprit des évangiles est absolue et tient compte des dernières recherches théologiques. « *Nous voulons absolument éviter la caricature*, dit André Pesleut. *Lors de la dernière cène, il y a une menorah (chandelier à sept branches) sur la table. Il ne faut pas oublier que Jésus était pleinement juif. Judas n'est pas non plus diabolisé. On montre qu'il s'est fait piéger par le grand prêtre et qu'il ne souhaitait pas qu'on fasse du mal à Jésus.* »

## JÉSUS AU NATUREL

La seule scène qui n'est pas inspirée de l'Évangile est celle des adieux entre Jésus et sa mère, avant sa montée à Jérusalem. « *Cela nous permet de donner un rôle plus important à Marie*, sourit André Pesleut, *mais c'est surtout un clin d'œil aux mystères du Moyen âge, dont nous*



**DERNIER REPAS.**  
Jésus au milieu de ses amis.

*sommes les héritiers et auxquels nous avons emprunté cette scène.* « *Nous avons un grand respect pour le public et tenons à présenter quelque chose de qualité* », précise Michel Lefebvre, chargé de la communication. Et c'est vrai. Depuis les noces de Cana jusqu'aux pèlerins d'Emmaüs, le spec-

tateur est amené à découvrir un Jésus étonnant de naturel et de proximité, dans une production qui n'a rien à envier aux professionnels. Un chœur de jeunes assure la transition entre les différentes scènes, il raconte ce qui n'est pas montré, il interpelle le public et transpose certains événements dans l'actualité. Il rappelle par exemple que, depuis Pilate, sauver les apparences a toujours été un principe des puissants de ce monde.

## À LA TABLE DE JÉSUS

Il y a plus de 2500 passions qui se jouent dans le monde, mais celle de Ligny a une fraîcheur toute particulière. Cette production, modeste par ses moyens, est forte des 130 personnes qui s'y investissent chaque année. Plusieurs acteurs sont entrés enfants dans la troupe et ont changé de personnage au fil de leur croissance. Dans certaines familles, quand les enfants ne sont pas sages, on les menace de ne pas pouvoir jouer dans la *Passion*. C'est donc tout un village qui se mobilise, qui répète, coud des costumes, s'occupe de la promotion, de l'accueil pour faire de ce spectacle un grand moment de théâtre et d'émotion.

Jean BAUWIN

*Le jeu de la Passion*, le 22/02, et tous les dimanches de mars à 15h30 au Cercle Royal St-Joseph, Rue Généraux Gérard & Vandamme, 8 à 5140 Ligny. 1<sup>er</sup> mars : festivités du 90<sup>e</sup> anniversaire. ☎ 071.81.19.58 🌐 [www.passionligny.be](http://www.passionligny.be)

## CALENDRIER



**À BRUXELLES, Conférence :** *Mutations ecclésiales et présence d'évangile*, avec Jean-Pol Gallez, théologien laïc, le 17/03 à 20h organisé par « Les Baptisé-e-s en marche » aux Fraternités du Bon Pasteur, 365b rue au Bois à Woluwé-St-Pierre. ☎ 02.779.84.45 📧 [baptisesenmarche@gmail.com](mailto:baptisesenmarche@gmail.com)



**À BATTICE, Conférence :** *Religion, laïcité, foi, incroyance, comment vivre ensemble ?*, avec Hervé Hasquin, historien, secrétaire perpétuel de l'Académie Royale de Belgique, le 23/3 à 20h à la salle Saint-Vincent, rue du Centre, 30. ☎ 0477.34.54.31

**À COUR-SUR-HEURE, Matinée de formation :**

*La simplicité volontaire ! Un nouvel engagement social*, avec Émeline De Bouver, chercheuse à l'UCL, Chaire Hoover d'éthique économique et sociale, le 28/03 dès 9h30 à l'école communale. ☎ 0475.24.34.59 📧 [bdelavie@me.com](mailto:bdelavie@me.com)

**À DINANT, Conférence :** *Revenir à l'Évangile, un chemin de conversion*, avec le Père Jean-Daniel Mischler, le 12/03 à 20h en l'église de Leffe (Dinant). ☎ 0477.31.12.51, 081.22.68.88 et 082.22.62.84

**À EMBOURG, Journée :**

*Etty Hillesum, Comme un feu de bivouac allumé dans la nuit*, avec Jean-Pierre Nave, le 14/03 de 9h45 à 17h à l'ex-carmel de Mehagne Fraternité Charles de Foucauld. ☎ 0479.90.20.85 📧 [c.fouarge@laposte.net](mailto:c.fouarge@laposte.net)

**À ERMETON-SUR-BIERT, Journée :**

*Oecuménisme, Les Églises d'Orient*, avec Père Thaddée Barnas de Chevetogne, le 25/04 au Monastère Notre-Dame Bénédictines, rue du Monastère, 1. ☎ 071.72.00.48 📧 [net@ermeton.be](mailto:net@ermeton.be)



**À FAUVILLERS (Warnach), Récollection :**

*L'évangile, bonne nouvelle pascale : la présence, l'expérience spirituelle, la communion fraternelle*, du 6/03 au 8/03 à la Communauté « Les Frènes », 43, Warnach. ☎ 063.60.12.13 📧 [les.frenes@skynet.be](mailto:les.frenes@skynet.be)