

## À LENS

# Le Louvre tout proche

Le musée du Louvre vient d'ouvrir une nouvelle antenne à Lens, dans le Pas-de-Calais. Ce nouvel édifice, résolument contemporain, jette une nouvelle lumière sur quelque 200 chefs-d'œuvre d'un des plus grands musées du monde.

Depuis que les grands musées parisiens ont commencé leur politique d'essaimage, les Belges ont de quoi se réjouir puisqu'ils ont vu s'installer à leur porte, deux « monuments » de la culture française. Après le Centre Pompidou qui s'est installé à Metz il y a trois ans, c'est



**GALERIE DU TEMPS.**  
L'histoire de l'art en un seul regard.

Le Louvre qui vient de porter son petit frère sur les fonts baptismaux de Lens. La présence du musée espère bien redynamiser cette ville du Pas-de-Calais située au cœur d'un bassin minier et durement frappée par la crise. L'autre objectif est d'aller à la rencontre de nouveaux publics, qui se tiennent à l'écart de la culture.

## TOUT DE VERRE ET D'ALUMINIUM

Si l'architecture explosive du musée Pompidou de Metz vaut à elle seule le détour, celle du Louvre-Lens se veut beaucoup plus sobre et discrète. Tout en verre et en aluminium poli, le bâtiment s'allonge dans le paysage et en viendrait presque à se fondre dans le décor, pourvu que le ciel de Lens soit gris. C'est *La liberté guidant le peuple*, le chef-d'œuvre de Delacroix, qui sert de locomotive à cette inauguration, mais bien d'autres œuvres majeures trouvent à Lens un nouvel écrin, loin des Joconde et autres Vénus qui, à Paris, les écrasaient et en détournaient le plus souvent le visiteur pressé. Plusieurs espaces se partagent le musée. L'une des galeries accueille les expositions temporaires, comme « L'Europe de Rubens » qui vient de s'y installer jusqu'au 23 septembre. Le Pavillon de verre fait dialoguer les collections nationales avec celles des musées régionaux. Mais l'épine

dorsale du nouvel établissement, c'est la galerie du temps qui présente les œuvres d'une façon inédite. La ligne du temps gravée au mur permet un repérage chronologique aisé et l'espace lumineux de 3 000 m<sup>2</sup> s'ouvre sans cloisonnement, se dévoile tout entier au premier regard, dans une unique perspective, ce qui permet au visiteur de gérer plus facilement le temps de sa visite. Les œuvres, toutes issues du Louvre parisien, se mettent à dialoguer, par-delà les siècles ou les civilisations qui les séparent. Chaque année, un cinquième d'entre elles sera échangé, de façon à ce que le musée présente sans cesse un nouveau visage et soit complètement renouvelé tous les cinq ans.

## PLUS DE TRANSPARENCE

Le travail muséographique a soigné l'éclairage naturel et artificiel du lieu, la sobriété des murs met en valeur les couleurs des œuvres qui s'y reflètent. Et si la transparence est au cœur de l'architecture, elle l'est aussi au cœur du projet puisque le musée ouvre ses réserves et espaces techniques à la visite pour mettre en évidence les métiers qui font vivre un tel projet. Enfin, parce que le parc et les aménagements extérieurs grandioses ne sont pas encore tout à fait terminés, ils serviront de prétexte à une nouvelle visite.

Jean BAUWIN

Le Louvre-Lens, accès par la rue Paul Bert à Lens. Exposition *L'Europe de Rubens* jusqu'au 23/9. [www.louvre-lens.fr](http://www.louvre-lens.fr)

## CALENDRIER



### À CHAUMONT-GIS-TOUX, Visite « Un jardin forêt nourricier en permaculture »

avec Guy Basy, le 20/6 de 14 à 17h à la Ferme du Boissonnet, rue St Roch, 33.  
☎ 02.771.28.81 - ✉ [info@tetra-asbl.be](mailto:info@tetra-asbl.be)

### À CANTORBÉRY-LONDRES-CAMBRIDGE, Voyage culturel :

« Au cœur de l'anglicanisme » avec Bernadette Wiame, chargée de cours à l'UCL et le Révérend John Springbett, prêtre londonien, du 15/7 au 19/7, organisé par Terre de sens (Pèlerinages Namurois).  
☎ 081.240.162 - ✉ [terredesens@skynet.be](mailto:terredesens@skynet.be)

### À ERMETON-SUR-BIERT, Session :

« La constitution de l'identité personnelle et collective par la prière » avec Armand Abécassis, écrivain et philosophe du 17/6 au 20/6 au Monastère Notre-Dame Bénédictines, rue du Monastère, 1.  
☎ 071.72.00.48 - ✉ [net@ermeton.be](mailto:net@ermeton.be)



### À FAUVILLERS, Recollection :

« Écrire l'Évangile aujourd'hui et le vivre », du 16/8 au 18/8 à la Communauté « Les Frères », Venelle Saint-Antoine, 52.  
☎ 063.60.12.13 - ✉ [les.frees@skynet.be](mailto:les.frees@skynet.be)

### À FLEURUS, Journée jeunes :

« Plaine de Dieu autour des Béatitudes » le 27/7 de 9h30 à 16h à l'Abbaye de Soleilmont, Avenue Gilbert, 150.  
☎ 071.38.02.09 - ✉ [sol.communaut@belga.com.net](mailto:sol.communaut@belga.com.net)

### À LALOUVESC (FRANCE-ARDÈCHE), Festival destiné aux jeunes et familles :

« En résonance avec les JMJ de Rio », du 23/7 au 28/7 à Lalouvesc.  
☎ 0474.45.24.46 - ✉ [info@reseaujeunesse.be](mailto:info@reseaujeunesse.be) - [www.reseaujeunesse.be](http://www.reseaujeunesse.be)

### À LIBRAMONT, Conférence :

« Sœur Anne, ne vois-tu rien venir ? » avec Myriam Tonus, le 20/06, à l'Institut St Joseph, rue Bonance, 11.  
☎ 061.46.70.47 - ✉ [hugon.leleux@skynet.be](mailto:hugon.leleux@skynet.be)



### À LOURDES, Pèlerinage :

« En solidarité avec des personnes handicapées » organisé par les « Équipes Saint-Michel », du 16/8 au 23/8.  
☎ 0495.77.37.79 - ✉ [info@equipesstmichel.org](mailto:info@equipesstmichel.org)