

GOLDEN SIXTIES

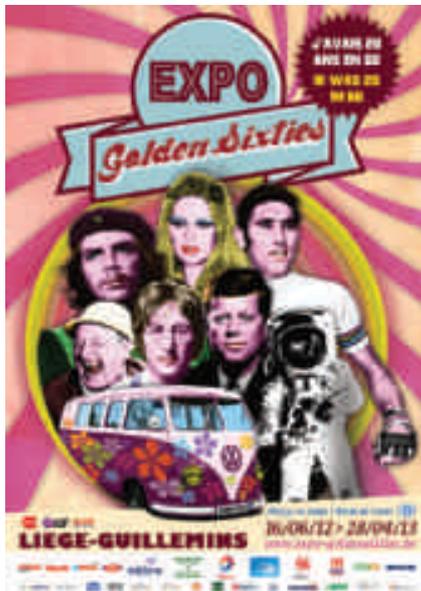
Les années nostalgie

L'exposition *J'avais 20 ans en 60* restitue, dans la gare des Guillemins de Liège, l'univers fascinant de ces folles années qui ont changé la face du monde.

Depuis la chambre où Oswald a tiré sur Kennedy, jusqu'au sol lunaire où Armstrong a posé le pied, les reconstitutions soigneusement présentées tout au long de l'exposition sont impressionnantes. Le visiteur est plongé dans une ambiance qui réveille des souvenirs, tantôt dramatiques, tantôt réjouissants, de cet âge d'or que furent les années 60. Les concepteurs de l'exposition ont repris les procédés qui avaient fait le succès de *J'avais 20 ans en 45* et composent ainsi une véritable machine à remonter le temps. Le parcours s'ouvre sur... des murs. Tandis que celui de la honte sépare Berlin en deux, d'autres se lézardent : ceux du conformisme étouffant, de la fausse pudeur et de l'autoritarisme aveugle.

FLOWER POWER

Les années 60 ont eu leur lot de révolutions : la guerre du Vietnam, la décolonisation de l'Afrique, les guérillas menées par Che Guevara, la révolution culturelle chinoise, ou encore les grandes grèves de 60 en Belgique. La violence teinte de rouge les livres et les drapeaux. À Paris, depuis les vitres du café Saint-Honoré, on observe les barricades dressées par les étudiants en mai 68. Des intellectuels s'engagent et des artistes chantent leur envie de paix. Les hippies défendent la non-violence, le pouvoir des fleurs et prônent l'amour libre. Des murs encore, couverts de portraits des chanteurs yéyé ou de photos de Brigitte Bardot. La Madrague de Saint-Tropez est le pré-



lude à une évocation réjouissante de l'insouciance de ces années pop. Et le « Pop Art » trouve une place de choix avec la reconstitution de l'atelier d'Andy Warhol où est exposée, entre autres, la série complète de ses *Marilyn Monroe*. Des murs toujours, auxquels s'accrochent les téléviseurs. Désormais, le monde s'invite dans chaque intérieur par le biais du petit écran. Et le grand écran voit apparaître un cinéma populaire qui fait éclore le talent d'acteurs et d'actrices devenus mythiques. Et c'est par un clin d'œil spectaculaire à *La Grande Vadrouille* que le voyage s'achève. Le couloir de l'« Hôtel du Globe », où de Funès se trompe de chambre, est reconstruit à l'identique.

UN NOUVEL ÉLAN

Les années 60 ont fait basculer le siècle par leur audace, leur énergie et leur vitalité. Les révolutions politiques, culturelles, technologiques et morales ont transformé durablement le monde. Certains rêves de liberté, d'égalité et de prospérité ont pu, ici ou là, se réaliser. Mais la prospérité pour tous est loin d'être atteinte et les libertés restent fragiles. La route est encore longue mais, le temps d'une expo, le souffle vivifiant des Golden Sixties aura ranimé l'optimisme.

Jean BAUWIN

Golden Sixties. *J'avais 20 ans en 60*, exposition visible jusqu'au 28/04/2013 à Liège. www.expo-goldensixties.be

CALENDRIER



À BATTICE, Conférence : « De Saint-Tropez au Saint-Esprit, de Laurent Ruquier à Jésus-Christ » avec Frigide Barjot, Femme médiatique et people, le 15/10 à 20h à la salle Saint-Vincent, rue du Centre, 30.

☎ 0477.34.54.31

À BRUXELLES, Conférence-débat : « Roms, travail de rue et politique européenne » avec Véronique De Keyser, députée européenne, le 16/10 de 14h à 18h au Parlement européen, rue Wiertz à Bruxelles.

☎ 02.237.844.22 - www.travail-de-rue.net

☎ 02.237.844.22 - www.travail-de-rue.net

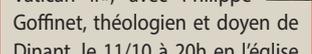


À CINEY, Week-end de formation : « Transmettre. De père en fils ou entre pairs, les deux font la paire », les 20 et 21/10. Organisé par le CEFOC au Centre Lasallien, Mont de La Salle, Avenue d'Huart, 156 à Ciney.

☎ 081.23.15.22 - info@cefoc.be

À DINANT (LEFFE), Conférences : « Fallait-il un Concile Vatican II », avec Philippe Goffinet, théologien et doyen de Dinant, le 11/10 à 20h en l'église de Leffe et « Pour une Église sans laïcs », avec Paul Tihon, théologien, le 18/10 à 20h en l'église de Leffe.

☎ 0477.31.12.51, 081.22.68.88 et 082.22.62.84



EN TERRE SAINTE, dix jours d'échanges et de rencontres : avec Le Mouvement Chrétien pour la Paix et El Kalima (Centre chrétien pour la rencontre avec l'Islam) du 1/12 au 10/12.

☎ 0475.77.84.01 - pierrettenicolosi@hotmail.com et ed.brion@belgacom.net



À FLOREFFE, Grand atelier liturgique : « Célébrer la Liturgie des Heures en paroisse » avec Philippe Robert, compositeur, organiste, liturgiste, collaborateur à la revue *Signes Musiques* (Bayard Presse), le 6/10 de 9h30 à 16h30 au Séminaire de Floreffe. Organisé par les revues *Signes Musiques* et *Signes d'Aujourd'hui*.

☎ 02.702.46.36 - g.bragard@bayard.be

À FLOREFFE, Grand atelier liturgique : « Célébrer la Liturgie des Heures en paroisse » avec Philippe Robert, compositeur, organiste, liturgiste, collaborateur à la revue *Signes Musiques* (Bayard Presse), le 6/10 de 9h30 à 16h30 au Séminaire de Floreffe. Organisé par les revues *Signes Musiques* et *Signes d'Aujourd'hui*.

☎ 02.702.46.36 - g.bragard@bayard.be

☎ 02.702.46.36 - g.bragard@bayard.be

☎ 02.702.46.36 - g.bragard@bayard.be