

DES CENDRES EN CASCADE

Après la mort de sa grand-mère, Simon retourne dans la maison familiale pour la première fois depuis longtemps. Mais quand il retrouve sa petite amie d'enfance, un incident se produit : l'urne avec les cendres de la grand-mère vole en éclats. Mensonges, quiproquos et inventions les plus farfelues sont déployées alors par Simon qui

veut cacher la vérité à sa mère. Rémi De Vos compose une comédie noire et haletante sur les rapports

déliés que l'homme entretient avec les femmes qui jalonnent sa vie. (J.Ba)

Jusqu'à ce que la mort nous sépare de Rémi De Vos, du 14/3 au 27/4, au Théâtre Le Public, rue Braemt 64-70, 1210 Bruxelles. ☎ 0800.944.44 ou www.theatrepublic.be

**DES FEMMES ENTRE HISTOIRE ET CULTURES**

Que signifie « l'émancipation de la femme » ? Durant un an, des apprenantes en alphabétisation de l'ASBL Cactus travaillent à l'histoire de cette émancipation et prennent conscience du chemin difficile de leurs aînées. Elles ont été jusqu'à les interviewer dans un home à Anderlecht où de très vieilles dames leur ont raconté des épisodes de leur vie et les différentes évolutions de leur situation personnelle, familiale et professionnelle à travers les ans. Les réflexions et découvertes des unes par rapport aux autres ont permis de concocter un joli carnet qui peut être exploité pour des animations et comme facilitateur d'expression. (G.U.)

Quand Fatima rencontre Alphonsine - Paroles croisées sur l'émancipation, Cultures & Santé. Outil réalisé en partenariat avec Le Cactus ASBL. Téléchargeable sur www.cultures-sante.be ou via Rabia Benamar au 02.558.88.11

**QUELLES PRATIQUES SEXUELLES AUJOURD'HUI ?**

Actuellement, vivre sa sexualité peut prendre des formes variées qui ne débouchent pas nécessairement sur la construction d'une relation de longue durée. Des couples essaient aussi de pimenter leur relation par diverses expériences qui sont restées longtemps tuées par la société. Ce dossier cherche à comprendre cette nouvelle donne et ouvre ses pages à de nombreux témoignages de couples et de thérapeutes qui constatent les effets parfois destructeurs de certains comportements dans un monde où il faut jouir à tout prix. Ouvrir les yeux sur cet aspect délicat de la vie sans porter de jugement, c'est le défi relevé par cet ouvrage. (B.H.) *Sexualité récréative ?*, Dossier n° 102, Malonne, Couples et familles, 2012. Prix : 10 € -10 % = 9 €.

**LE SIXIÈME SENS VISITÉ**

« Vous avez toujours le choix : ce qui arrive dans votre vie n'arrive pas par hasard ! » D'entrée de jeu, l'auteur convie le lecteur à percevoir les vibrations du monde invisible et, loin des balises toutes faites, construire son expérience au présent. Dans ce petit traité au style poétique, entre méditation contemplative et conseils spirituels, Marie-Pascale Coenraets invite chacun à retrouver la capacité de sagesse tapie au fond de soi, à progresser dans l'énergie holistique de la vie, et à mettre son mental au service du spirituel. « *Tout est grâce et responsabilité* ». Ce postulat ouvre la porte du sixième sens, un fil tressé de perceptions parfois un peu rêveuses, d'amour et de profondeur mystique qui a pour challenge « d'oser être divin sur terre ». (G.U.)

Marie-Pascale COENRAETS, *Et si j'ouvrais la porte de mon sixième sens ?* Wavre, Mols, 2012. Prix : 18 € -10 % = 16,20 €.

**SOUVENIRS D'UN MILITANT**

Avec la précision de l'ingénieur et de l'économiste qu'il est, Yves de Wasseige retrace les multiples engagements vécus depuis sa naissance à Auvlès quand son père y était ingénieur de glacerie. Il y décrit ses années de jeunesse, le service de volontaire de guerre en Irlande, son travail dans la sidérurgie, puis bien plus tard, sa fonction de chef de cabinet des ministres PSC Oleeffe et Herman et de sénateur, sa présidence du Rassemblement Populaire Wallon. Ses souvenirs sont aussi basés sur des faits marquants de la vie belge : l'affaire royale, les grèves de 60, l'évolution industrielle, le « Walen buiten », la dépenalisation de l'avortement. Ces mémoires dévoilent la vie bien remplie d'un militant acharné, âgé de 86 ans aujourd'hui. (J.Bd.)

Yves de WASSEIGE, *En cours de route-souvenirs d'un militant*, Charleroi, Couleur Livres, 2012. Prix : 19 € -10 % = 17,10 €.

LE SOUFFLE DE LA POPULARITÉ

Dominique Bréda, toujours prolifique, revient aux Riches-Claires avec un spectacle explosif. Quatorze comédiens, énergiques et fantasques, posent des regards croisés sur un monde en péril et ses piliers. Parce que l'auteur sait croquer ses contemporains avec ce qu'il faut de caricature et de généreuse humanité, le spectateur risque bien de se reconnaître dans l'un ou l'autre de ses personnages. Gare à celui qui, lassé des mauvaises nouvelles et des catastrophes qui encombrant l'actualité, se réfugie dans le divertissement d'une télé abrutissante, il risque d'en prendre pour son grade. (J.Ba)

Aura Popularis de Dominique Bréda, du 5 au 23/3 au Centre culturel des Riches-Claires, 24 rue des Riches-Claires à 1000 Bruxelles. ☎ 02.548.25.70 ou www.lesrichesclaires.be

VOYAGE LITTÉRAIRE

Sartre, Camus, Dostoïevski, Rimbaud... et bien d'autres sont interprétés par l'auteur de cet ouvrage. Olivier Clément emmène le lecteur dans son univers littéraire et fait partager ses réflexions et les liens qui peuvent exister entre création et foi. Sa passion de la littérature est communicative et pousse à s'interroger sur ce qu'elle apporte. Ainsi, il ouvre des portes qui peuvent emporter celui qui le désire vers des constructions intellectuelles plus personnelles. (B.H.)

Olivier CLÉMENT, *Une saison en littérature*, Paris, Desclée de Brouwer, 2013. Prix : 17 € -10 % = 15,30 €.

**CONCERTS-PASSION**

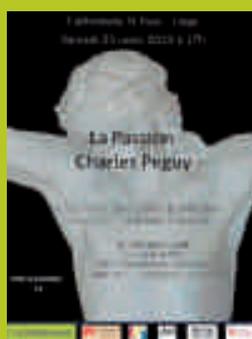
À la veille de Pâques et de la semaine sainte, plusieurs événements sont en ce mois de mars consacrés à la passion du Christ et notamment à son évocation musicale selon Bach ou Schütz (voir ci-dessous). La plus originale aura sans doute lieu à l'église St-Loup de Namur, où le récit biblique sera présenté à travers une sélection d'œuvres d'époques différentes, pour chœur, orchestre et ensemble de quatre à six solistes. À Liège, c'est la Passion selon Charles Péguy qui sera évoquée au travers de la lecture d'extraits du *Mystère de la charité de Jeanne d'Arc*. (F.A.)

La Passion selon Jésus-Christ, église St-Loup rue du Collège 5000 Namur, le 20/3 à 20h30 www.theatredenamur.be

La Passion de Charles Péguy, avec Jacques Jonckers récitant, des improvisations à l'orgue et la chorale « Les Valeureux Liégeois », sa 23/3 à 17h, cathédrale St-Paul, place de la cathédrale, Liège.

Mattäus-Passion de J.-S. Bach, par le Collegium Vocale de Gand (dir : Philippe Herreweghe), ve 22/3 à 20h, Anvers, salle De Singel www.desingel.be

Les 7 paroles du Christ sur la Croix, de Heinrich Schütz, par le Camerata Vocale de Bruxelles, ve 15 et sa 16/3, 20h30, église Ste-Anne d'Auderghem (Bruxelles) www.exolus.be



BALADES PICTURALES



Comment les peintres ont-ils perçu Namur dans les siècles passés ? Quels sites et quels points de vue ont-ils choisis ? En réponse à ces questions, l'auteur propose cinq promenades qui conduisent le lecteur promeneur d'un lieu à l'autre, là où les artistes ont posé leur chevalet. À chaque fois, une reproduction de la peinture, une photo du site aujourd'hui, une analyse de l'œuvre et un petit encart anecdotique pour agrémenter la balade. L'ouvrage permet à la fois de partir à la découverte de la ville et de soixante tableaux d'artistes comme Félicien Rops, Franz Kegelman, Albert Dandoy, Louis-Marie Londot ou Ferdinand Marinus. Une double découverte, en quelque sorte. (J.G.) Fabien DE ROOSÉE, *Namur vue par les peintres*, Bruxelles, Racine, 2012. Prix : 24,95 € -10 % = 22,46 €.

LA CHIMIE HOU LA LA...

Les sciences, et notamment la chimie, paraissent parfois bien mystérieuses, voire inaccessibles. Le défi de cette bande dessinée scénarisée par le professeur Paul Depovere est de présenter l'histoire de cette science expérimentale de l'Antiquité à aujourd'hui. D'une page à l'autre, le lecteur suit les expériences et découvertes qui mèneront aux éléments qui prendront place dans le majestueux tableau de Mendeleïev. Que de travail rigoureux pour y arriver ! Il reste à chacun à faire son effort pour mieux comprendre une science qui continue à façonner le monde pour le meilleur et parfois pour le pire. (G.U.)

Paul DEPOVERE, Aurélie KOOT, *À la découverte de la chimie*, Paris, de Boeck, 2012. Prix : 18 € -10 % = 16,20 €.



SAULE PLEURE ENCORE

Son dernier album, *Saufe Géant*, est sorti en Belgique en novembre dernier, et arrive en France au printemps. Artiste original au sein de la nouvelle chanson française, artiste Lalieu, alias Saule, est un jeune Belge de... deux mètres de haut dont la musique s'oriente désormais vers de nouveaux horizons, en tentant de mêler le rock anglo-saxon et ses maîtres incontestés, les grands chanteurs que furent Brassens et Gainsbourg. Un titre de son nouvel album révèle ce mélange, *Dusty Man*, conjuguant l'anglais et le français. Pour présenter cet univers original, Saule s'est à nouveau associé aux Pleureurs, et fait avec eux un tour de la Belgique. (F.A.)

Le 28/2 à Mons (Lotto Mons Club), le 7/3 à Liège (cinéma Le Parc), le 16/3 à Soignies (Centre culturel) et le 21/3 à Nivelles (Waux-Hall). www.saufe.be

RENCONTRER L'HUMAIN

Zidani est une formidable comédienne belge que les Français sont en train de découvrir grâce à l'émission de Laurent Ruquier. Avec son humour décalé et son sens de l'autodérision, elle raconte les difficultés de l'immigration sur deux générations. Lorsque Sandra décide de s'envoler vers l'Algérie, le pays de ses parents, une tempête de neige paralyse le pays. La voilà condamnée à rester dans le no man's land de l'aéroport et de fréquenter d'autres voyageurs insolites. Et si c'était cela voyager : rencontrer l'être humain ? (J.Ba)



Retour en Algérie de Sandra Zidani, du 5 au 16/3, Espace Magh, rue du Poinçon, 17 à 1000 Bruxelles. www.espacemagh.be ☎ 02.274.05.10

MIEUX COMPRENDRE LE FAIT RELIGIEUX

Cette quête d'unité qu'on appelle la religion est-elle universelle ? Est-ce une réalité en soi ou une catégorie de pensée ? Dans cet essai d'une centaine de pages, l'auteur pose un regard philosophique extérieur sur le phénomène religieux en remontant aux sources et en questionnant les significations. L'analyse se veut claire et précise sans entrer dans la polémique. Elle permet aux croyants comme aux non-croyants d'approcher la démarche religieuse en évitant l'écueil du repli identitaire qui se base toujours sur une compréhension étroite de la réalité. (G.U.)



Baudouin DECHARNEUX, *La religion existe-t-elle ? Essai sur une idée prétendument universelle*, Bruxelles, L'Académie en poche, 2012. Prix : 7 € (pas de -10 %).

AU VOTE, LES FEMMES !

Ce n'est qu'en 1920 que le droit de vote partiel a été accordé aux femmes en Belgique, et celles-ci ne sont les égales de l'homme en démocratie que depuis 1948. Pourtant, depuis 1789, des femmes belges se sont battues pour être reconnues politiquement, et elles ont été au centre de bien des débats politiques. À l'occasion de la journée internationale de la femme, le centre culturel de Rebecq présente une exposition citoyenne du centre d'Archives pour l'Histoire des Femmes qui resitue l'évolution du rôle de la femme sur la scène politique. (F.A.)



Une Femme, Une Voix : exposition sur la citoyenneté en Belgique, 1789-1948, du 1^{er} au 17/3 me-ve 9-12h et 13-17h, sa et di 13-17h, musée des moulins d'Arenberg, rue Docteur Colson 8, 1430 Rebecq-Rognon <http://rebecqculture.be>

CALENDRIER



À DINANT, Conférence :

« Sœur Anne, ne vois-tu rien venir ? » avec Myriam Tonus, théologienne, le 7/3 à 20h en l'église de Leffe (Dinant). ☎ 0477.31.12.51, 081.22.68.88 et 082.22.62.84



À FAUVILLERS, Récollecion :

« Trucs et ficelles pour vivre sa vie (et celle des autres) », du 1/3 au 3/3 à la Communauté de Warnach-Les Frênes, Venelle St Antoine, Warnach 52. ☎ 063.60.12.13 - les.frenes@skynet.be



À LES BULLES (CHINY), Soirées :

« Être chrétien aujourd'hui » avec l'abbé Paul Scolas, Marie-Hélène Laviante, théologienne et l'abbé Jean-Marie Jadot, les 11/3 et 18/3 au Cercle Saint-Roch de Les Bulles. ☎ 061.32.05.82



À LIÈGE, Matinée de réflexion :

« Ma vie a-t-elle un sens ? Pour un questionnement philosophique ou religieux » organisé en collaboration avec La Commission diocésaine des personnes handicapées le 25/3 de 8h30 à 13h à la Maison des Sports de la Province de Liège, rue des Prémontrés, 12. ☎ 04.237.27.76 - ceds@province-deliege.be



À LIÈGE, Grande conférence :

« Nouvelles pratiques de la démocratie » avec Vincent de Coorebyter, président du CRISP le 21/3 à la salle de l'Europe du Palais des Congrès (Esplanade de l'Europe). ☎ 04.221.93.74 - nadia.delhaye@gclg.be - www.grandesconferencesliegeoises.be



À LIÈGE, Conférence :

« La pauvreté : revoir nos analyses, agir autrement » avec Philippe Defeyt, président du CPAS de Namur le 21/3 à 20h15, en l'église du Sart-Tilman, Rue du Sart-Tilman, 341. ☎ 04.367.49.67 - info@ndpc.be - www.ndpc.be



À LIÈGE, Journée et concert :

« 400^e anniversaire de la pose de la première pierre de l'église Sainte-Walburge », le 3/3 avec à 10h messe célébrée par Mgr Jousten, et à 16h concert de l'ensemble Marignan en l'église Sainte-Walburge, rue Saint-Walburge. ☎ 04.226.37.85 - www.ste-walburge.net

BERNÉ PAR LES NAZIS

Un délégué de la Croix-Rouge visite un camp de civils, non loin de Berlin, pendant la Seconde Guerre mondiale. La vie s'y déroule sereinement et paisiblement. Berné par cette mise en scène imaginée par les nazis, il photographie les enfants qui jouent et les vieux qui se promènent. Il se fait ainsi le complice de cette macabre mascarade. Mayorga écrit un texte fascinant, une parabole sur notre capacité à occulter la vérité pour continuer à vivre la conscience en paix. (J.Ba)



Himmelweg de Juan Mayorga, du 26 au 28/3 au Centre Culturel d'Ottignies, Avenue des Combattants, 41 à 1340 Ottignies ☎ 0800.25.325 www.ativ.be