

DEVENIR HUMAIN

De l'âme et du cochon

Sylvie Germain explore un chemin d'humanisation à travers le parcours d'un petit cochon. Ce dernier, devenu enfant sauvage au terme d'une métamorphose fantastique, est alors accueilli *À la table des hommes*.



Le dernier roman de Sylvie Germain commence de façon étrange. Elle choisit comme personnage principal un petit cochon qu'elle suit à hauteur de groin, en décrivant ses sensations, ses effrois et ses jouissances. Et un matin, alors que ce jeune porcelet malingre se tient à l'écart de la portée, attendant son tour pour se frayer un chemin jusqu'aux trayons de sa mère, le ciel explose sous les effets d'un bombardement dévastateur. La ferme est détruite et ceux qu'elle abritait sont morts, à l'exception de ce petit cochon et d'une femme, elle aussi miraculeusement rescapée, et qui gît sur le sol. Affamé, l'animal la réveille et celle-ci va lui donner le sein pour lui sauver la vie. Mais tous les humains ne sont

pas aussi bienveillants. Le porcelet doit fuir la violence des chasseurs. Et pour survivre, il doit compter sur l'aide d'autres animaux et d'une corneille affectueuse qui le suit au quotidien. Il traverse un pays miné par la guerre civile et au bout de six mois, à bout de souffle, il s'affale au creux d'un fourré, juste à côté d'un enfant blessé qui se meurt lui aussi.

MIS AU MONDE PAR LE LANGAGE

Et là, dans une scène d'une beauté inouïe, l'enfant et l'animal s'enlacent : « *Ils sont si embrassés dans leur combat contre la mort qu'ils se confondent.* » Au terme de cette lutte fusionnelle contre la mort, c'est un nouvel être qui naît, comme dans une nouvelle Genèse :

un enfant nu, au corps adolescent mais à la mémoire animale. L'enfant sauvage est recueilli par des femmes et accueilli « à la table des hommes ». Il doit tout apprendre : manger comme un humain, parler comme un humain, se comporter et aimer comme un humain.

Ce subterfuge fantastique permet à l'auteur de basculer dans un conte philosophique et initiatique. Dans la nature, l'enfant humain est le seul à naître aussi démuné et aussi inachevé. Sans l'aide et le soutien d'autres humains, il n'a pas accès au langage ni à la pensée. C'est donc tout ce chemin de l'animalité vers l'humanité que Sylvie Germain décrit. Ce sont les gestes d'amitié et d'amour qui façonnent le petit sauvage en petit d'homme. Mais faire l'expérience de l'humanité, c'est aussi faire l'expérience du mal absolu et absurde.

DES LIVRES MOINS CHERS À L'appel

Commandez les livres que nous présentons avec 10% de réduction. Remplissez ce bon et renvoyez-le à L'appel Livres, rue du Beau-Mur 45, 4030 Liège, ou faxez-le au 04.341.10.04. Les livres vous seront adressés dans les quinze jours accompagnés d'une facture.

Nouveau : Vous pouvez également commander un livre via notre site internet :

www.magazine-appel.be onglet : **Commandez un livre à L'appel**

Attention : nous ne pourrions fournir que les ouvrages mentionnés « **Prix -10%** ».

Ces ouvrages vous seront livrés augmentés des frais de port (tarif Bpost).

Je commande les livres suivants :

- €
- €
- €

Total de la commande + frais de port : €

Nom : Prénom :

Rue : N° :

Code Postal : Localité :

Tél. : E-mail :

Date : Signature :

Ces prix sont valables lors de la sortie de L'appel (1 mois) ; sinon ils peuvent varier légèrement.

RESPECTER LE VIVANT

Sylvie Germain se dit intéressée intellectuellement par le chamanisme sibérien. Celui-ci invite à vivre dans le respect du vivant sous toutes ses formes, et en intelligence avec les mondes animal, végétal et minéral. « *Ce n'est pas du tout contradictoire avec le christianisme. En fait, je suis une catho ratée et une chamane ratée* », dit-elle dans un sourire. Quoi qu'il en soit, ce mélange étonnant donne un roman sensoriel, poignant, ciselé dans une langue poétique, un hymne à la vie et à l'amour.

Jean BAUWIN

Sylvie GERMAIN, *À la table des hommes*, Paris, Albin Michel, 2016. Prix : 22,20 € -10% = 20,25 €.