

Sarajevo sous les bombes

CÔTOYER LES VICTIMES DE GUERRE

Gérald HAYOIS

A lors que la guerre fait rage en Ukraine, coïncidence surprenante, l'écrivain Jean-Luc Outers vient de publier *Hôtel de guerre*. Il y décrit par le détail et avec sensibilité le vécu des habitants de Sarajevo pendant la guerre qui a ravagé l'ex-Yougoslavie il y a près de trente ans. Une évidence saute aux yeux : ce que la population civile ukrainienne restée sur place subit aujourd'hui, ils l'ont vécu de manière très proche.

ENGAGEMENT HUMANITAIRE

L'auteur a séjourné là-bas une semaine en 1994 à l'invitation de Reporters sans frontières pendant le siège de la ville. Il y était dans le cadre d'une opération de sensibilisation et de communication appelée « *Chaque jour pour Sarajevo* ». Il lui était demandé de témoigner librement, en écrivain et non comme journaliste, de ce qu'il voyait, percevait, comprenait dans un écrit littéraire qui a paru ensuite dans une douzaine de journaux européens. Il devait aussi réaliser une courte séquence télévisuelle pour ARTE et la BBC. D'au

écrivains ont participé aussi à cet engagement à d'autres moments.

Dans ce livre, l'auteur revient sur cette déterminante expérience de vie. Il mélange habilement les écrits d'alors, les notes prises au vol et retravaillées et puis les nouvelles impressions à son retour vingt-cinq ans plus tard, en 2019. Sarajevo a alors retrouvé une vie qui reprend vaillamment mais les séquelles de la guerre y sont toujours présentes. Les civils tentent de se reconstruire mais avec des blessures physiques et morales souvent irrémédiables. Les moments vécus là-bas auront touché aussi au cœur l'auteur suite à sa rencontre avec une femme médecin anesthésiste italienne présente à l'hôpital de Sarajevo. Cette rencontre et cette proximité les rapprocheront intensément à la mesure des émotions ressenties au contact des blessés : « *Quand la vie ne tient qu'à un fil, on s'accroche de toutes ses forces à ce qui en confère un sens.* »

LEÇONS D'HISTOIRE

Sobrement, humblement, l'écrivain décrit dans le détail ce qu'il a vu sur place : l'arrivée en cargo militaire dans l'aéroport

L'écrivain belge Jean-Luc Outers était présent dans la capitale bosniaque assiégée par les forces serbes en 1994. Il y est revenu vingt-cinq ans plus tard. Il raconte ce qu'il y a vécu dans *Hôtel de guerre*.



dévasté, la panique de découvrir les meubles calcinés ou défigurés par les impacts d'obus, le séjour à l'hôtel Holiday Inn qui reste ouvert, même si certaines chambres sont détruites et les commodités réduites ou inexistantes. Il enregistre des témoignages : « *Avant la guerre, les relations humaines entre Serbes, Croates, Musulmans étaient correctes. Les dirigeants ont réussi le tour de force de nous dresser les uns contre les autres jusqu'à nous haïr; nous qui vivions jusque-là en harmonie.* »

Il observe les arbres tronçonnés pour en faire du bois de chauffage, l'absence d'éclairage public, l'odeur de brûlé, la vie de débrouille. Il décrit sa visite de l'hôpital où l'on soigne à la hâte les blessés et où naissent aussi les enfants dont on entend le premier cri de vie. Anna, l'anesthésiste constate : « *Une guerre, cela s'embrase. Au bout d'un temps, il devient impossible d'éteindre l'incendie qui s'est propagé comme une haine tenace au plus profond des êtres.* » Jean-Luc Outers s'interroge aussi sur ce nationalisme forcené qui mène à la guerre. Viendrait-il des humiliations répétées de l'histoire ?

Il rappelle quelques chiffres éloquentes. Pour la seule ville de Sarajevo qui comptait trois cent mille habitants, on a dénombré à la fin du conflit quatorze mille morts, dont cinq mille cinq cents civils et cinquante mille blessés, sans compter les pertes matérielles, trois mille cinq cents bâtiments détruits. « *Tel est le bilan de cette guerre dont les chiffres ne sont pas près d'effacer la souffrance, le deuil, le ressentiment, le désespoir. Les bombardements sur les villes ont été la bande sonore du XX^e siècle.* » Il note : « *La définition de la guerre, c'est quand les échanges de tirs ont pris la place des mots.* » Criante actualité. ■

Jean-Luc OUTERS, *Hôtel de guerre*, Paris, Gallimard, 2022. Prix : 18€. Via *L'appel* - 5% = 17,10€.

Des livres moins chers à L'appel

L'APPEL
Le magazine chrétien de l'actu qui fait sens

Bon de commande

Commandez les livres que nous présentons avec 5 % de réduction. Remplissez ce bon et renvoyez-le à L'appel Livres, rue du Beau-Mur 45, 4030 Liège, ou téléphonez au 04.341.10.04.

Les livres vous seront adressés dans les quinze jours accompagnés d'une facture.

Nouveau : Vous pouvez également commander un livre via notre site internet :

www.magazine-appel.be onglet : Commandez un livre à L'appel

Attention : nous ne pourrions fournir que les ouvrages mentionnés « **Prix -5 %** ».

Ces ouvrages vous seront livrés augmentés des frais de port (tarif Bpost).

Je commande les livres suivants :

..... €

..... €

Total de la commande + frais de port : €

Nom :

Prénom :

Rue :

N° :

Code Postal : Localité :

Tél. : E-mail :

Date : Signature :