

Petits à lire



UNE MYSTÉRIEUSE SONATE

C'est en défaisant la doublure d'un étui à violoncelle qu'un ébéniste découvre une partition très ancienne. S'agit-il d'une sonate inédite de Domenico Scarlatti, à qui les musicologues en attribuent 555 ? Le luthier associé et voisin d'atelier de l'ébéniste penche pour cette hypothèse extraordinaire, qu'appuie aussi une célèbre claveciniste. Mais, le lendemain de la découverte, la partition disparaît. Cinq personnes, l'ébéniste, le luthier, la claveciniste, un musicologue et un riche collectionneur, dont la vie est liée d'une manière ou d'une autre à l'œuvre de Scarlatti, se mettent en quête du manuscrit.

L'auteure leur donne la parole à la première personne, faisant découvrir les motivations, la personnalité et les erreurs de chacun. Au cours de l'enquête, un passé peu glorieux affleure. En filigrane, une mystérieuse personne commente les événements. Son identité va éclater à la fin de ce récit aussi palpitant que minutieusement construit. (Ch.B.)

Hélène GESTERN, 555, Paris, Arléa, 2022. Prix : 22€. Via *L'appel* : - 5% = 20,90€.



SOMMES-NOUS NUMÉRICABLES ?

Pour ceux qui ont le cerveau lent, une seule solution : se faire greffer un deuxième cerveau... numérique. Tous les savoirs du monde se téléchargent en quelques secondes. L'option apprentissage (si l'on peut dire) des langues en fournit douze d'un coup. D'autres options comme la télépathie ou la télékinésie permettent d'étoffer ses compétences. Évidemment, elles ont un prix et sont plutôt réservées aux élites. Tout ce beau nouveau monde numérique, qui contrôle les sens et les saveurs, fonctionne grâce au Data Brain Center. Les "augmentés" vivent dans des villes protégées. Dans le reste du monde, les "gens de la forêt" se débrouillent. Dans cet univers carcéro-numérique, victime d'un piratage informatique, Constant se retrouve dans la forêt. Recueilli par Hazel, il cherche à retrouver son identité et l'usage de ses facultés humaines. Zep, plus connu pour la BD Titeuf, aborde ici un thème hautement plus sérieux. Une belle réflexion sur le transhumanisme et ses perspectives pour les capacités cognitives humaines. À méditer. (St.G.)

ZEP, *Ce que nous sommes*, BD, Paris, Éditions Rue de Sèvre, 2022. Prix : 20€. Via *L'appel* : 19€.



L'IMPOSSIBLE RÉCIT

Tout se passe au bord de la mer en Bretagne, dans le huis clos de la maison d'un peintre serbe disparu, Jero Militsic. C'est là que vivent ses deux filles, Jelena et Véra, sœurs jumelles encombrées par ses tableaux étranges. Véra renoue avec Pierre, le narrateur devenu critique d'art qu'elle a connu dans sa jeunesse. Tout naturellement, elle lui demande d'écrire un essai sur l'œuvre de son père pour tenter de la décrypter.

Mais c'est Jelena et son « regard bleu profond posé comme une indignation » qui donne le point de départ de « l'entrée en lumière » de l'impossible récit. Celui de la descente au plus profond du mystère de cette fille à la mémoire étouffée, ce lieu à explorer pour qu'elle puisse enfin éclairer ce moment de sa vie, au cœur de l'effroi et du désordre d'un choc inouï, où les mots lui ont fait défaut pour toujours.

C'est ce lieu qu'explore François Emmanuel avec comme viatique pour le lecteur la tentative de définir ce que peut être un récit possible. « Dans le récit, écrit-il, on commence quelque part, on donne un ordre aux événements, on ramasse dans les mots ce fil de la vie que chaque nuit le sommeil disperse et qui se retrouve intact chaque matin. » Pour que ce texte puisse advenir, il s'agit de tenter de regarder en face ses blessures, les élucider et oser affronter le côté sombre de sa nuit. Mais comment continuer à vivre quand le « fil de la vie » s'est brisé dans l'indicible et que ce récit s'avère dès lors impossible. Se confier à un écrivain ? Déciffrer les œuvres d'art et leurs mystères ? Renouer avec sa source intérieure ? Se retrouver soi ? C'est ce qu'interroge ce livre avec délicatesse et profondeur dans le murmure d'un style superbe où chaque mot compte. (C.M.)

François EMMANUEL *Raconter la nuit*, Paris, Seuil, 2022. Prix : 19€. Via *L'appel* : - 5% = 18,05€.

Des livres moins chers à L'appel



Bon de commande

Commandez les livres que nous présentons avec 5 % de réduction.
Remplissez ce bon et renvoyez-le à L'appel Livres, rue du Beau-Mur 45, 4030 Liège, ou téléphonez au 04.341.10.04.
Les livres vous seront adressés dans les quinze jours accompagnés d'une facture.
Nouveau : Vous pouvez également commander un livre via notre site internet : www.magazine-appel.be onglet : Commandez un livre à L'appel
Attention : nous ne pourrions fournir que les ouvrages mentionnés « Prix -5 % ».
Ces ouvrages vous seront livrés augmentés des frais de port (tarif Bpost).
Je commande les livres suivants :

..... €
 €
 Total de la commande + frais de port : €
 Nom :
 Prénom :
 Rue :
 N° :
 Code Postal : Localité :
 Tél. : E-mail :
 Date : Signature :