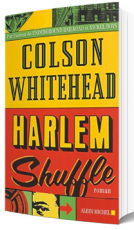


Petits à lire



FRESQUE SOCIALE

New York, années 60. Marchand de meubles et d'électroménager à Harlem, Ray flirte souvent avec les limites de la légalité, ne cherchant pas trop à connaître l'origine des objets qu'il revend. Quand son cousin Freddie lui propose de cambrioler un hôtel où descendent des célébrités, ses affaires se compliquent. Si l'intrigue tient le lecteur en haleine, le roman vaut surtout pour la description du quartier noir, avec la débrouille et les nombreuses enveloppes qui circulent, pour obtenir la protection d'un clan mafieux ou la bienveillance de la police. En toile de fond, la lutte pour la reconnaissance des droits des Noirs. (J.G.)

Colson WHITEHEAD, *Harlem Shuffle*, Paris, Albin Michel, 2023. Prix : 23€. Via *L'appel* : - 5% = 21,85€.



PAROLE DE SINGE

Un professeur américain a réussi à apprendre à parler à un chimpanzé, Sam, qui communique grâce à la langue des signes. Expérience scientifique ou numéro de cirque ? Cette étude est-elle réalisée au nom de la science ou pour une quelconque gloire personnelle ? En tout cas, elle ne laisse pas indifférent le monde scientifique qui s'interroge sur sa pertinence. Sans oublier la nounou de l'animal qui s'y attache et noue avec lui des relations plus qu'amicales. Jusqu'à ce que ce singe prenne littéralement la parole pour donner son avis. Un roman savoureux et palpitant qui questionne la frontière floue pouvant exister entre l'animal et l'humain. (C.M.)

TC BOYLE, *Parle-moi*, Paris, Grasset, 2023. Prix : 25,10. Via *L'appel* : - 5% = 23,85€.



COUPABLE, VRAIMENT ?

Lorsque Vanloo est retrouvé assassiné dans un petit village ardennais, il n'y a pas grand monde pour le regretter. Ce chirurgien émigré de Bruxelles multipliait les conquêtes amoureuses et nombreux sont ceux qui avaient intérêt à le voir disparaître. Jusqu'à sa jeune épouse dont personne ne connaissait l'existence au village. L'enquête du commissaire Demaret risque bien de s'enliser entre tous les suspects et leurs mensonges. Mais, comme toujours chez Armel Job, les coupables ne sont pas toujours aussi coupables qu'on le croit. Et les innocents pas toujours innocents. Un roman aux couleurs contrastées de l'âme humaine. (J.Ba.)

Armel JOB, *Le meurtre du Docteur Vanloo*, Paris, Robert Laffont, 2023. Prix : 21€. Via *L'appel* : - 5% = 19,95€.



L'ÂME EN AMAZONIE

Au cours d'une expédition en Amérique du Sud, une jeune photographe rencontre les Yanomami, un peuple semi-nomade vivant en unité avec la nature amazonienne. Atteindre le cœur de la forêt va acquérir pour elle un second sens, celui d'une révélation intérieure. Devenue l'une des leurs, elle approche, sans la capturer, l'âme de ces hommes et femmes qui craignent de la voir à tout jamais emprisonnée si on les prend en photo. Dans ce livre puissant au rythme lent, il est question du respect des peuples dits "sauvages", de la lutte contre la logique de l'argent et du contraste entre une sagesse fondamentale et une modernité vide de sens. (Ch.B.)

David HENNEBELLE, *Vers la flamme*, Paris, Arléa, 2023. Prix : 19€. Via *L'appel* : - 5% = 18,05€.



MEURTRE EN SALLE DES VENTES

Alors qu'une vente vient d'avoir lieu à Drouot, la célèbre salle de ventes aux enchères parisienne, un commissaire-priseur est retrouvé assassiné. Détail intrigant : c'est une vierge de Nuremberg, instrument de torture moyenâgeux, qui a servi à l'occire. Lors de leurs investigations, deux enquêteurs découvrent que le monde feutré du marché de l'art cache, sous des dehors policés, des secrets plus qu'inavouables. Ce roman est l'occasion pour le lecteur d'en apprendre plus sur un univers mal connu dont on entend souvent les échos dans des articles de fin de journal. (B.H.)

Éric MERCIER, *Panique à Drouot*, La Martinière, Paris, 2022. Prix : 21€. Via *L'appel* : - 5% = 19,95€.



S'AIMER AUJOURD'HUI

Leur premier sourire échangé a été aussi doux qu'un premier baiser. Elle et lui partagent le même prénom, Camille, comme un signe que leur amour sera toujours à l'unisson. Dans ce roman qu'on lit avec plaisir, on se réjouit de retrouver Romain Sardou dans une nouvelle veine romanesque. Il revisite les codes de l'amour courtois et les adapte au Paris d'aujourd'hui qui prend des allures de la médiévale Carte de Tendre. Autour de ces amants qui parviennent à prolonger l'euphorie des débuts d'une relation amoureuse gravitent d'autres couples qui, derrière leur « *Je t'aime* », apprennent tant bien que mal à s'aimer ou à se désaimer. (J.Ba.)

Romain SARDOU, *Je t'aime*, Paris, XO Éditions, 2023. Prix : 20,90. Via *L'appel* : -5% = 19,86€.