

Petits à lire



RELATION PASSIONNÉE

Dans l'Italie du début du XX^e siècle, Mimo, issu d'une famille pauvre et devenu le "génial" sculpteur d'un chef-d'œuvre à la fois troublant et mystérieux, et Viola, héritière en rébellion d'une famille de l'aristocratie italienne, n'auraient jamais dû se rencontrer. « *Nous sommes deux aimants. Plus nous nous rapprochons, plus nous nous repoussons.* » Reclus dans une abbaye à la fin de sa vie, Mimo se remémore le fil de son existence et relate leur relation singulière et passionnée, ainsi que l'histoire de sa statue. Ce roman passionnant, aux rebondissements permanents et difficile à lâcher, a figuré sur les listes de prix littéraires. (M.L.)

Jean-Baptiste ANDRÉA, *Veiller sur elle*, Paris, l'iconoclaste, 2023. Prix : 22,50€. Via L'appel - 5% = 21,38€.



RÉALITÉS ÉTONNANTES

Le rêve serait-il l'ombre de la réalité ? Et la littérature pourrait-elle rendre compte du reflet de cette ombre avant que le vécu ne soit englouti par l'oubli ? Ces textes prennent racine dans la vraie vie et mènent le lecteur vers des zones dans lesquelles son esprit et son imagination ne peuvent que s'égarer. Ils plongent au cœur de la force et de la magie de la littérature quand elle illumine de son reflet toutes les ombres des certitudes. Celles-ci sont balayées par des réalités étonnantes qui auraient pu ne pas exister si elles n'avaient pas été écrites par un écrivain tel que le Belge Daniel De Bruycker. (C.M.)

Daniel DE BRUYCKER, *L'ombre et autres reflets*, Paris, L'herbe qui tremble, 2023. Prix : 18€. Via L'appel - 5% = 17,10€



PISTES CONGOLAISES

Deux meurtres en Ardenne et une enquête concernant un coffret bantou et une fiole liés à Justin Gillet sont au centre de ce roman policier belge. Dans le Congo de Léopold II, ce jésuite a connu Simon Kimbangu, condamné à mort puis gracié après avoir créé une religion qui compte à présent dix millions d'adeptes dans ce pays. Alternant présent (à Bruxelles-Matonge, au Musée de Tervuren ou à Kinshasa) et passé, avec les évocations du Royaume du Kongo ou des meurtrières constructions ferroviaires du Congo belge, on y croise d'anciens coloniaux et d'actuels expatriés. Et aussi des religions, Églises et sectes diverses. (J.Bd.)

Francis GROFF, *La piste congolaise*, Neufchâteau, Weyrich, Noir Corbeau, 2023. Prix : 20€. Via L'appel - 5% = 19€.



GUERRIÈRES KURDES

Voici un docu-fiction haletant sur les guerrières kurdes rompues au maniement des armes, que l'autrice a suivies pendant de longues semaines et accompagnées dans leur combat. « *Même si l'histoire nous oublie, on aura fait notre part ! Nous nous sommes promis de nous sacrifier plutôt que de tomber entre les mains de l'ennemi. En tant que femme libre, je préfère que mon corps soit déchiqueté sur ma terre plutôt que d'être faite prisonnière par ces hommes.* » Le sacrifice et la détermination de ces femmes, au sein d'unités uniquement féminines, sont entiers afin de tenter de retrouver leur Kurdistan perdu et de sortir de la traîtrise du gouvernement turc. (M.L.)

Yasmine KRAMER, *La louve de Dêrsim*, Paris, Belfond, 2023. Prix : 20€. Via L'appel - 5% = 19€.



VERS LE PRÉCIPICE ?

Poursuivant, hélas, son chemin, la guerre en Ukraine laisse planer une grande incertitude quant à son futur déroulement. L'auteur de ce livre, ancien du KGB et spécialiste des questions internationales, décrypte cette question et les enjeux de cette folie avec un recul ironique et salvateur. De l'avenir de l'OTAN à la personnalité de Poutine, en passant par la transformation du président Zelensky en chef de guerre, la menace nucléaire et l'évolution du pouvoir russe, il livre une analyse qui ouvre des perspectives qui n'augurent rien de bon dans notre monde en perpétuelle évolution. (B.H.)

Sergueï JIRNOV, *L'escalade, est-il vraiment fou ?* Paris, Albin Michel, 2023. Prix : 21€. Via L'appel - 5% = 19,95€.



SOUVENIRS D'UNE VIE

« *Nous sommes façonnés par le pays dont on est issu* », écrit Bernard Tirtiaux, né en 1951 dans la région de Charleroi où il vit toujours. Plus précisément dans la ferme de Martinrou où il a établi son atelier. Dans ce nouveau volume de la collection Belges, le maître verrier et écrivain raconte notamment la restauration de la chapelle familiale et sa réconciliation avec la descendante d'une famille avec laquelle la sienne était brouillée depuis près d'un siècle. Et se souvient de toute une série de personnages attachants qu'il a croisés au fil des ans, tels Charles, qui l'a initié au travail du bois, ou le Père Floriaux et ses roses parfumées. (M.P.)

Bernard TIRTIAUX, *Belgiques*, Héவில், Ker Éditions, 2023. Prix : 12€. Via L'appel - 5% = 11,40€.