

Livres



SECRET

Ce samedi-là, Adrienne avait voulu confier un secret à Claude, son cher neveu, qui ne l'avait pas écoutée. Quelques semaines plus tard, elle est retrouvée morte. Suspectant un meurtre, le jeune homme se lance dans une enquête effrénée pour tenter de découvrir son secret et éclaircir les circonstances de sa mort. De rencontre en rencontre, il plonge dans le passé d'Adrienne, une femme à la beauté fascinante qui faisait tourner beaucoup de têtes. Avec le talent qu'on lui connaît pour nouer des intrigues palpitantes, Armel Job pénètre dans les eaux troubles d'une vérité qu'il vaut mieux parfois garder pour soi. (J.Ba.)

Armel JOB, *Une femme que j'ai jamais*, Paris, Robert Laffont, 2018. Prix : 21,95€. Via *L'appel* : -5% = 20,86€.



LA VIE EN FACE

Le 22 mars 2016, Walter Benjamin est à l'aéroport de Zaventem. Témoin de l'horreur, il sort vivant de l'attentat grâce au secours d'Hassan et aux compétences d'un militaire, mais avec une jambe en moins. Son cas est vite médiatisé et il déclare à la télévision refuser de faire l'amalgame entre les musulmans et les terroristes. Durant la première année de sa convalescence, il raconte ses colères, ses amours et ses joies, mais aussi son engagement à rencontrer les jeunes de Molenbeek et des musulmans, lui le Juif, pour montrer que vivre ensemble est possible. (J. Ba.)

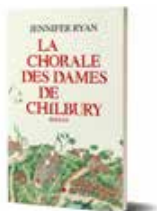
Walter BENJAMIN, *J'ai vu la mort en face. Une vie après l'attentat*, Monaco, Éditions du Rocher, 2018. Prix : 19,30€. Via *L'appel* : -5% = 18,34€.



PAS SI FOLLE !

Jeanne de Castille n'est connue en Belgique que comme la mère de Charles Quint. Héritière des rois Catholiques espagnols Isabelle et Ferdinand, elle est mariée à dix-huit ans à Philippe de Habsbourg. Elle lui donne six enfants avant de le perdre prématurément. Commence alors un calvaire de près de cinquante ans : accusée de folie, elle est séquestrée, d'abord par son propre père, puis par son Charles de fils dont la violence fait frémir. Pourtant, elle résiste, tentant de correspondre avec ses enfants qui lui ont été enlevés et de rester en contact avec son peuple castillan. Un roman historique puissant. (J.D.)

Yann KERLAU, *L'insoumise*, Paris, Albin Michel, 2017. Prix : 26,95€. Via *L'appel* : -5% = 25,61€.



DES FEMMES LIBRES

En 1940, quelques femmes restées dans un petit village anglais sont confrontées à un problème : les hommes partis au front, la chorale se trouve privée de ses voix. Pour la première fois de leur vie, elles sont libres de décider comment sauver cette formation qui accompagne les cérémonies, religieuses ou non. Différents personnages aux parcours et profils variés traversent cette aventure. Entre humour et larmes, l'auteure britannique met en scène un monde typiquement british, au sein d'une microsociété riche en potins, jalousies, peurs, mais aussi forte d'une entraide étonnante. (B.H.)

Jennifer RYAN, *La chorale des dames de Chilbury*, Paris, Albin Michel, 2018. Prix : 25,10€. Via *L'appel* : -5% = 23,85€.



CONVERSATION PROUSTIENNE

Quel régal, pour les lecteurs de Proust, d'avoir des nouvelles de leur auteur favori par l'intermédiaire d'une conversation fictive entre deux personnes qui l'ont « connu » : Céleste Albaret, sa gouvernante, et Françoise Sagan, lectrice fervente dont le pseudonyme est le nom d'un personnage de *À l'ombre des jeunes filles en fleur*. Ce dialogue est à l'image de l'œuvre de l'écrivain qui transforme à tout jamais celui qui la rencontre. L'occasion unique aussi de prendre un moment pour se retrouver au cœur d'écrits ignorant le temps qui passe. (C.M.)

Jean Claude LAMY, *Céleste et Sagan Pour l'amour de Proust*, Paris, Albin Michel, 2017. Prix : 17,15€. Via *L'appel* : -5% = 16,29€.



VICISSITUDES

Économiste et professeur émérite à l'UCL, l'auteur propose un essai écrit en « nous » et « je ». Selon la méthode Voir-Juger-Agir, il traite des vicissitudes de la démocratie moderne, des valeurs et légitimités concurrentes vécues tantôt comme des obstacles, tantôt comme des recours possibles. Se limitant aux États occidentaux et même européens, sa démarche suit cinq axes : la dignité humaine, la diversité sociale et culturelle, le retour à une sagesse, l'éducation et la participation. Il en vient à appeler, par réalisme, à des remises en question assez radicales. (J.Bd.)

Paul LÖWENTHAL, *Réinventer des démocraties*, Louvain-la-Neuve, Éditions-Academia, 2017. Prix : 23€ -5% = 21,85€.