

Livres



EMPREINTE PATERNELLE

Une femme dans la cinquantaine témoigne de l'impact de son père sur sa vie d'enfant, d'adolescente et d'adulte. Cet homme despotique et violent, elle va le rejeter de toutes ses forces, le tuer symboliquement. Pour exister, elle. Mais à son « vrai » décès, le passé refait surface. Douleur. Cécile Dutter explore ses souvenirs pour relire cette histoire familiale bouleversée. La mise en mots de ses maux d'autrefois lui permet de réinterpréter les faits à la lumière de sa maturité de femme, de prendre distance avec sa colère, sans nier la gravité de l'attitude paternelle. Un parcours sur le chemin du pardon. (C.B.)

Cecilia DUTTER, *La loi du père*, Paris, Le Cerf, 2019. Prix : 18€. Via *L'appel* : -5% = 17,10€.



FINIR EN BEAUTÉ

Adolphe Goldstein est juif. Son prénom est déjà tout un programme : une façon de faire un pied de nez à celui qui a voulu anéantir son peuple. Il découvre l'univers des pompes funèbres par hasard et décide d'y faire carrière par opportunisme autant que par vocation. Constatant l'indigence des services proposés par ces entreprises, il entend bien mettre en avant son originalité : proposer à ses clients de choisir la façon dont ils veulent mourir. Mais à trop côtoyer la mort, ne risque-t-il pas de lui vendre son âme ? Un roman vif, drôle, déconcertant et sans tabous. (J.Ba.)

Lionel ABBO, *Pour que le jour de votre mort soit le plus beau de votre vie*, Paris, Plon, 2019. Prix : 18,45€. Via *L'appel* : -5% = 17,53€.



L'EAU À LA BOUCHE

Une tartine toute dure, trempée dans du lait et un œuf. « *Tu vas manger ça avec du sucre, ça s'appelle du pain perdu... Tu vas renaître !* », affirme un exilé de Casablanca, perdu à Valenciennes, détruit par l'alcool. Voilà l'un des trois personnages que l'auteur fait vivre au plus près de leurs secrets et leurs blessures. Comme cette grand-mère noyée dans l'absence et ce clochard débordant d'humour et de désespoir. Trois errants que l'écrivain des Hauts de France voisins ressuscite, avec beaucoup de tendresse et de poésie, grâce à du pain perdu : une croute sèche qui se métamorphose en festin de roi. (J.D.)

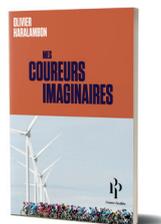
Dominique SAMPIERO, *Trois tranches de pain perdu*, Épaux-Bézu, Éditions Cours toujours, 2019. Prix : 14€. Pas de remise.



VERNIS DE CHARITÉ

Autour de l'an 2000, Bill Gates a orienté sa fortune vers des actions caritatives, finançant largement la recherche dans la santé ou l'agriculture. Les médias l'ont présenté comme une icône de la générosité. Trop poli pour être honnête, pour Lionel Astruc qui a découvert des pratiques inquiétantes : des dons camouflant une fraude fiscale à grande échelle, un soutien à des multinationales liées à l'armement, aux énergies fossiles et à Monsanto, dont on connaît les ravages sur l'environnement et la santé. Une enquête qui démasque un ennemi de la planète et de l'humanité. (J.D.)

Lionel ASTRUC, *L'art de la fausse générosité. La fondation Bill et Melinda Gates*, Arles, Actes-Sud, 2019. Prix : 13€. Via *L'appel* : -5% = 12,35€.



FOUS DE LA BÉCANE

Olivier Haralambon, philosophe et ancien coureur, s'est déjà taillé une place de choix dans la littérature cycliste en abordant le côté « féroce » de ce sport, avec la figure de Frank Vandenbroucke et le vécu d'un coureur au cœur du peloton. Ce livre-ci raconte l'histoire de douze amateurs anonymes tels qu'on en rencontre au bord des routes. Des fous de la bécane qui ne se contentent pas de regarder tourner leur petit vélo dans la tête, mais qui enfourchent celui qui leur tient tant à cœur pour « *des raisons qu'ils ignorent parfois eux-mêmes* ». Des champions dans leur genre. (C.M.)

Olivier HARALANBON, *Mes coureurs imaginaires*, Paris, Premier Parallèle, 2019. Prix : 16€. Via *L'appel* : -5% = 15,20€.



PROTÉGER LES ÉLÉPHANTS

Engagé dans la lutte contre le braconnage des éléphants, le Botswana est devenu un sanctuaire pour ces pachydermes. Ce roman met en scène trois personnages impliqués dans un même projet visant à pister les itinéraires des trafiquants d'ivoire. Un ranger, ancien braconnier désormais dédié à la cause de la préservation de la faune sauvage. Une jeune Anglaise, directrice d'un programme de sauvegarde des éléphants. Et un employé de l'administration qui lutte pour la protection des espèces menacées d'extinction. Dans leur combat commun, chacun sera confronté à des choix existentiels difficiles. (J.G.)

Niels LABUZAN, *Ivoire*, Paris, JC Lattès, 2019. Prix : 19,45€. Via *L'appel* : -5% = 18,48€.