

Livres



MAINS POUR YEUX

L'écriture Braille est l'invention extraordinaire d'un certain Louis du même nom devenu aveugle à l'âge de trois ans. Dans ce livre habilement écrit, Hélène Jousse utilise un subterfuge intéressant. Elle place le lecteur dans la peau d'une scénariste qui se voit confier l'écriture d'un film dédié à ce prodige. Cela permet de découvrir le monde des aveugles par des images et des sensations, par un carnet intime tenu au fil de l'écriture du film, par des rencontres diverses autour de Louis Braille et des souvenirs tangibles qui restent de lui. Un livre foisonnant qui rend cet homme tellement attachant. (C.M.)

Hélène JOUSSE, *Les mains de Louis Braille*, Paris, JC Lattès, 2019. Prix : 20,60€. Via *L'appel* : - 5% = 19,57€.



ENFANT VICTIME

Grégoire Delacourt s'est fait connaître en 2012 par son délicieux roman *La liste de mes envies*, éloge de la générosité et de la simplicité. Ici, le ton est grave. Le sujet est dramatique et d'actualité : un enfant victime d'abus sexuels par un homme d'Église. Le focus est dirigé vers le père de l'enfant. Comment va-t-il réagir lorsqu'il découvre les monstruosité dont son fils a été la victime ? À qui s'adresser, que faire ? La confrontation avec l'abuseur désigné sera violente. L'auteur traite de manière sensible, bouleversante cette horrible histoire. Seul bémol : la fin du livre est étonnante, mais peu crédible. (G.H.)

Grégoire DELACOURT, *Mon père*, Paris, JC Lattès, 2019. Prix : 19,55€. Via *L'appel* : - 5% = 18,58€.



MON ŒIL !

Élisabeth Quin anime chaque soir le débat *28 Minutes* sur Arte. Il y a quelques années, elle s'est découvert un glaucome, trouble dégénératif du nerf optique pouvant le détruire. Elle écrit : « *La maladie est devant et dans mes yeux. Être aveugle, est-ce avoir un rapport distancié à son corps au point d'être indifférente à son apparence physique et au jugement des autres... ?* » Et aussi : « *Écrire sur la maladie est une lutte contre la honte, le déni et la peur.* » Ce bref ouvrage est le récit profond de son combat, rédigé avec vivacité, humour et détermination. (M.L.)

Elisabeth QUIN, *La nuit se lève*. Paris. Grasset 2019. Prix : 16,20€. Via *L'appel* : -5% = 15,39€



PARENTS « DÉSENFANTÉS »

Alors qu'il travaille sur un chantier en Chine, Dani apprend que son fils unique de sept ans vient de se noyer. Il rentre aussitôt en France auprès de sa femme Nora. Après les funérailles, il ressent une étrange distance vis-à-vis des événements qu'il vient de vivre et se met à s'interroger sur sa propre vie, la priorité donnée à son travail et ses absences si fréquentes de la vie de son fils. Ce ressenti l'amène à s'isoler dans un gîte sur une île où il vit la présence étrange de son enfant décédé à ses côtés. Au point de lui acheter vêtements et jouets. Un beau récit méditatif et poétique sur ce deuil si difficile. (J.G.)

Alain GILLOT, *S'inventer une île*, Paris, Flammarion, 2019. Prix : 17€. Via *L'appel* : -5% = 16,15€.



POTENTIEL D'HUMANITÉ

Le pédiatre Haïm Cohen s'adresse à un enfant à naître pour lui faire part de ses réflexions. Parce que le vécu de la naissance n'est plus le même aujourd'hui qu'hier. L'enfant est généralement désiré, les tests prénataux sécurisent la naissance, mais suscitent aussi beaucoup d'anxiété. Les progrès de la science permettent de contrer beaucoup de situations d'infertilité, mais donnent également lieu à des questions éthiques. Enfin, ces progrès scientifiques peuvent amener le meilleur comme le pire. Aussi, les enfants à naître auront à faire preuve d'un potentiel d'humanité considérable pour préserver l'avenir. (J.G.)

Dr Haim COHEN, *Lettre à un enfant à naître*, Flammarion, Paris, 2019. Prix : 19,90€. Via *L'appel* : - 5% = 18,91€.



SURVIVRE À ALEP

Ils habitaient la partie Est de la ville syrienne d'Alep, intensément bombardée par l'armée de Bachar el Assad. Ces hommes et femmes d'âges et de classes sociales variées vivaient dans des quartiers très religieux et traditionnalistes ou au contraire ouverts et multiculturels. Certains sont devenus journalistes, d'autres se sont mariés. Pendant ce siège, ils ont survécu comme il pouvaient, voyant mourir leurs proches. Aujourd'hui, ils vivent tous en exil. Cécile Hennion, grand reporter au *Monde*, leur donne la parole. C'est poignant, et dit beaucoup de choses sur la capacité de résistance de l'être humain. (M.P.)

Cécile HENNION, *Le fil de nos vies brisées*, Paris, Anne Carrière, 2019. Prix : 22€. Via *L'appel* : - 5% = 20,90€.