

Livres



AMOURS DE GUERRE

Rosa a été réquisitionnée par les SS pour devenir goûteuse au service d'Hitler. Avec quelques autres femmes, elle est amenée chaque matin à la caserne où séjourne le Führer, pour goûter les différents mets. Un quotidien habité par la peur, même si l'emploi lui permet au moins de manger à sa faim. Le roman raconte les tensions et les amitiés entre ces femmes qui ne sont pas toutes des ferventes du nazisme. Il évoque aussi les maris partis au front, les enfants qu'il faut nourrir, les amours qui se nouent avec des soldats et les conflits de loyautés que cela provoque. Un roman sur fond historique qui s'inspire de l'histoire vraie de Margot Wölk. (J.G.)

Rosella POSTORINO, *La goûteuse d'Hitler*, Paris, Albin Michel, 2019. Prix : 23,75€ . Via *L'appel* : - 5% = 22,57€



FAIM EN TENAILLES

Irlande 1845 : début de la Grande Famine. Grace a treize ans. Sa mère l'envoie, déguisée en garçon, sur les routes pour trouver de quoi survivre. Paul Lynch, romancier irlandais, la suit pas à pas dans sa quête angoissée, délirante parfois, de nourriture et d'abri. Dans sa révolte face à l'indifférence des nantis. Dans sa recherche de protection aussi face à ceux qui tuent pour un bout de pain ou qui veulent abuser d'elle. Parfois au nom de la religion. L'auteur plonge le lecteur dans les ténèbres de l'âme humaine. Il en révèle surtout ses sursauts d'humanité. Grace dira à la fin : « *Cette vie est lumière.* » (J.D.)

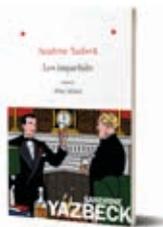
Paul LYNCH, *Grace*, Paris, Albin Michel, 2019. Prix : 24,75€ . Via *L'appel* : - 5% = 23,52€.



ÉVEIL À L'AUTRE

Marie est condamnée au tribunal pour avoir blessé son amant. Il voulait rompre parce qu'elle ne peut pas partager sa passion pour le cinéma. Truffaut, connais pas. Condamnée avec sursis, elle ne peut payer l'amende que le juge lui a infligée. Mais voilà ! Le juge est client du restaurant où elle travaille. Pour la dépanner, il lui propose de devenir son chauffeur... Murielle Magellan fait vivre le lent apprivoisement réciproque de ces deux écorchés vifs, que le milieu social, la culture, le parcours de vie séparent. Et pourtant, chacun va peu à peu « changer le sens de la rivière ». Surprenant ! (J.D.)

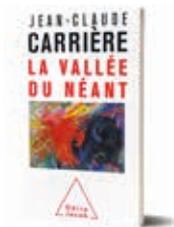
Murielle MAGELLAN, *Changer le sens des rivières*, Paris, Julliard, 2019. Prix : 21,95€. Via *L'appel* : - 5% = 20,86€.



HUMAIN, TROP HUMAIN

Gamal, reporter de guerre, n'a plus de nouvelles de sa femme depuis cinq ans. Il découvre que son meilleur ami, Howard, secrètement amoureux d'elle, s'est rendu en Italie dans la ville de naissance de celle-ci. Une explication s'impose. S'ensuivent l'évocation des petits et grands côtés de la nature humaine, les questions sur le rôle du journaliste et du politicien, les mensonges que l'on invente pour sauver la face ou pour se venger de l'autre, les amours passées ou les blessures que l'on a préféré garder secrètes pour se protéger ou ne pas se compliquer la vie... Des vies humaines comme elles vont, sur fond d'histoire contemporaine. (J.G.)

Sandrine YAZBECK, *Les imparfaits*, Paris, Albin Michel, 2019. Prix : 16,20€. Via *L'appel* : - 5% = 15,39€.



UN CARNET DE VOYAGE

Jean Claude Carrière est un écrivain hors du commun. Scénariste des plus grands cinéastes, auteur de pièces de théâtre, romancier, essayiste, collecteur de contes et traducteur de grandes légendes mythiques, comme le *Mahabharata* et *La conférence des oiseaux* de Fardi ad-Din Attar. C'est dans ce récit qu'on découvre la vallée du Néant que chacun se doit de franchir. L'auteur offre son carnet de voyage de la traversée de cette étrange vallée. Cela donne un livre riche de regards différents portés sur la vie, et donc sur la mort, sur le court instant de l'existence et sur l'éternité. Une superbe méditation pour ceux qui sont « *les enfants du mouvant* ». (C.M.)

Jean Claude CARRIERE, *La vallée du néant*, Paris, Odile Jacob, 2018. Prix : 26,15€. Via *L'appel* : - 5% = 24,85€.



EN UNE LETTRE

Jean François Kahn est un journaliste polymorphe, créateur de journaux et essayiste de talent, observateur sagace et érudit de la société. On ne le savait pas encyclopédiste, c'est chose faite. Le voilà donc auteur d'une « contre-encyclopédie » - Jean François Kahn oblige - dont toutes les entrées d'articles sont des mots commençant par la lettre « M ». Soit « *la lettre qui permet de tout dire* », comme l'indique le sous-titre de ce livre foisonnant qui aborde tant de thèmes chers à cet auteur attachant - énervant parfois - qui toujours pratique la langue et les idées avec brio et esprit. À lire sans modération. (C.M.)

Jean François KAHN, *M la maudite*, Paris, Tallandier, 2018. Prix : 24,50€. Via *L'appel* : -5% = 23,28€.