

Suivez le guide (de voyage)

L'indispensable pour préparer ses vacances : un guide de voyage. Mais quel est celui qui vous convient ? À chaque envie son guide...



AVANT, PENDANT, APRÈS.
Se préparer, bien profiter et se souvenir.

« **C**hérie, je t'emmène en Toscane. » La bonne idée que voilà. Il ne s'agit pas de la rater, cette escapade, d'autant que l'on n'ira pas cinquante fois là-bas. Du coup, on va mettre tous les atouts de son côté pour que l'échappée soit belle. Entre les sites touristiques où se presse la toute grande

foule et les petits villages plus secrets dont la mention ne figure sur aucun circuit classique, que prendre et que laisser ? Où trouver, avant de partir, les petits trucs et les bons plans, histoire de ne pas gâcher son précieux temps ? Emprunter le guide de la tantine Augustine, partie visiter Pise en 1998, ça peut aller ? Non, à éviter absolument. Meil-

leur suggestion : acheter un guide de voyage, dernier millésime. On s'épargnera de trouver porte de bois le jour de fermeture du musée ou de tourner en rond dans une ville à l'heure du déjeuner, à la recherche du resto sympa. Dès la prise de décision, il est donc indiqué de faire un petit tour en librairie pour y choisir « le » guide qui vous conviendra.

Un vrai livre, avec une couverture, des pages, une table des matières et un index. Avec des plans aussi, des photos, des adresses et plein d'autres conseils. Le tout bien compact, prêt à être glissé dans le sac ou la valise. Le guide permet de planifier le séjour et se familiariser avec la destination. Pendant le voyage, il commente et explique. Et au retour, il prolonge les souvenirs de ce que l'on a découvert sur place.

AVEC OU SANS CHICHIS

Un guide de voyage, d'accord, donc. Oui mais lequel? Les réponses aux questions qui suivent vont orienter le choix du type de guide: Pour combien de temps partez-vous? Avec quel budget? Vers quelle destination? Avec qui? Pour visiter ou pour «sortir»?

À cet égard, les éditeurs offrent des collections ciblées sur des concepts différents: pour un tourisme plus ou moins culturel, en duo, en famille, dans un pays entier pour un survol, dans une région pour du plus précis, voire dans une ville pour un long week-end, par exemple. Avec portefeuille bien rebondi ou moyens rétrécis. Avec ou sans chichis. Et donc, avec une offre ciblée soit sur des hôtels plus ou moins cossus, soit au contraire sur des auberges de jeunesse et petites pensions au confort basique.

Le moyen de transport pour voyager va influencer lui aussi le choix d'un guide, car on n'organise pas son voyage de la même manière selon que l'on arrive en train et que l'on se déplace ensuite à pied avec son sac sur le dos ou que l'on dispose de sa voiture sur place.

Bon voyage et suivez le guide !

Chantal BERHIN

FULL INTERNET ET AU DIABLE LE GUIDE ?

Le recours à Internet pour préparer son voyage? Pas vraiment conseillé. «*Pour certaines destinations, hors de la France notamment, quand il s'agit de cerner l'offre de logements, chercher par Internet peut se révéler long et fastidieux*», explique cet organisateur d'escapades en amateur. Sans critères bien clairs, en effet, il est difficile de se faire une juste opinion et de se décider pour telle ou telle adresse. Raison pour laquelle l'achat d'un guide offrant ces renseignements s'avère utile à cette première étape des préparatifs. Quitte à vérifier ensuite sur la toile le descriptif complet de l'offre. «*De plus, une fois sur place, on est rarement connecté lorsque l'on visite un site et rien ne remplace le bouquin.*»

Quelques références...



Le Routard (Hachette)

Première utilité: le logement. Certains guides n'abordent pas ce sujet. Pour un profil de voyageur débrouillard et amusé par l'insolite. Pas d'illustrations.



Lonely Planet

Précis, fiable. Propose aussi des destinations lointaines, que d'autres maisons d'édition ne font pas.



Le Guide Vert Michelin

Illustré. Bon compromis entre les extrêmes que sont le Routard et le Guide Bleu. Se concentre principalement sur l'Europe. S'adresse à des voyageurs disposant d'une voiture. Bonnes descriptions de circuits et de curiosités à visiter.



Encyclopédie du Voyage (Gallimard)

Plein d'illustrations, plans en coupe de bâtiments, pour un public amateur de visites culturelles.



La Bibliothèque du Voyageur (Gallimard)

Très beaux guides. Pour des informations historiques et culturelles bien détaillées et visuelles. Idéal pour bien préparer, apprécier sur place et en rêver encore au retour.



Cartoville (Gallimard)

Propose, pour visiter des villes, des cartes illustrées par quartier, avec photos, lieux à vivre, magasins, etc.



Le Guide Bleu (Hachette)

Destiné à l'amateur de tourisme culturel, curieux intellectuellement et prêt à s'intéresser jusque dans les détails. Le contraire du «fast voyage».



Évasion (Hachette)

Par pays et par région. Avec des itinéraires, de bonnes adresses.



Géoguide (Gallimard)

Une nouvelle génération de guides pratiques, directement concurrents du Routard.